

HRDE4X4
Videoregistratore
digitale
Manuale per l'utente

Revisioni

Versione	Data	Revisioni
1.00	09/05	Nuovo documento.

Dichiarazione di conformità FCC

Informazioni per l'utente: Questo apparecchio è stato testato e considerato conforme ai termini stabiliti per i dispositivi digitali di classe A. In adempimento alla Parte 15 delle norme FCC, questi termini sono stati creati per fornire una protezione ragionevole contro le interferenze dannose tipiche dell'uso dell'apparecchio in un ambiente commerciale. Questo apparecchio genera, utilizza e può emanare energia mediante frequenze radio e, qualora non installato e utilizzato in conformità a quanto riportato sul manuale di istruzioni, può generare interferenze alle comunicazioni radio. L'utilizzo di questo apparecchio in un'area residenziale può generare interferenze dannose; in tal caso l'utente è tenuto a riparare a dette interferenze a proprie spese.

Attenzione Le modifiche non espressamente approvate dalla parte responsabile della conformità possono negare all'utente il diritto all'utilizzo dell'apparecchio.

Questa unità digitale di classe A è conforme alla normativa Canadian ICES-003.

Cet appareil numérique de la Classe A est conforme à norme NMB-003 du Canada.

Spiegazione dei simboli grafici



Questo simbolo indica la presenza di "voltage pericoloso" non isolato all'interno del prodotto che può essere di magnitudine sufficiente a rappresentare un rischio di scosse alle persone.



Questo simbolo indica la presenza di istruzioni di funzionamento e manutenzione importanti all'interno della letteratura fornita con il prodotto.

	ATTENZIONE RISCHIO DI SCOSSE - NON APRIRE.	
ATTENZIONE: PER RIDURRE IL RISCHIO DI SCOSSE NON APRIRE IL COPERCHIO (O IL PORTELLO POSTERIORE). ALL'INTERNO NON VI SONO PARTI RIPARABILI DALL'UTENTE. PER L'ASSISTENZA RIVOLGERSI SOLO A PERSONALE QUALIFICATO.		

Avvertenze

L'installazione e la manutenzione devono essere effettuate solo da personale esperto e qualificato.

Spegnere l'unità DVR quando si collegano cavi di sensori, telecamere o audio.

Il produttore non è responsabile di danni dovuti all'uso improprio o alla mancata consultazione delle istruzioni del prodotto.

Il produttore non è responsabile di qualsiasi problema causato o derivante dall'apertura fisica dell'unità DVR da parte dell'utente, al fine di controllare o nel tentativo di risolvere eventuali problemi; inoltre non può essere considerato responsabile di qualsiasi problema relativo all'unità, qualora il sigillo di garanzia venga rimosso.

Attenzione

Questo prodotto può funzionare con 2 diverse tensioni di alimentazione (110 V e 220 V). Vedere le istruzioni relative all'installazione prima di collegare l'alimentatore.

Questo prodotto utilizza una batteria al litio. Per evitare il rischio di esplosione, non sostituire la batteria della scheda madre con un'altra non al litio. Smaltire le batterie usate seguendo le istruzioni del produttore.

Questo apparecchio e tutti i cablaggi di comunicazione devono essere utilizzati al coperto. Per ridurre il rischio di incendi o scosse, non esporre l'unità a pioggia o umidità.

WEEE (Waste Electrical and Electronic Equipment, direttiva europea relativa alla raccolta ed al riciclaggio di materiali elettrici ed elettronici di scarto)



Si consiglia ai clienti dei paesi membri dell'Unità Europea di smaltire questo prodotto in conformità alle leggi, alle regolamentazioni e alle procedure locali applicabili.

Sommario

1	Introduzione	1
	Caratteristiche	1
	Panoramica tecnica	1
	Panoramica dei contenuti	2
	Precauzioni importanti	2
2	Installazione dell'unità DVR	5
	Operazioni preliminari	5
	Disimballaggio di tutti i componenti	5
	Installazione tipica dell'unità DVR	6
	Impostazione dell'unità per il formato NTSC o PAL	6
	Connessione delle periferiche	7
	Collegamento del cavo di alimentazione	8
3	Configurazione dell'unità DVR	9
	LED e controlli del pannello frontale	9
	Porta USB	10
	Impostazione iniziale	11
	Struttura di menu	11
	Modalità live	11
	Modalità di registrazione	13
	Zone 'motion'	14
	Pianificazione della registrazione	15
	Impostazione dei parametri del sistema	16
	Controllo di una telecamera PTZ	18
	Impostazione dei parametri di rete	19
	Configurazione della memorizzazione	21
	Salvataggio delle impostazioni	22
4	Funzionamento del pannello frontale	23
	Finestra di visualizzazione live	23
	Finestra Search	24
	Ricerca mediante la linea temporale	26
	Ricerca Vai a	27
	Ricerca Vai all'inizio	28
	Ricerca Vai alla fine	28
	Ricerca Lista Log	28
	Ricerca degli archivi	29
	Modalità di riproduzione	30
	Modalità di rete	31
	Archiviazione di un filmato video	32
	Archiviazione di immagini o filmati video nell'unità disco	32
	Trasferimento di immagini o video su un supporto USB	32
5	Installazione del RAS	35
	Requisiti minimi del PC	35
	Installazione del programma RAS	35

6	Funzionamento del RAS	37
	Visualizzazione live	37
	Interfaccia di visualizzazione live	37
	Ricerca e riproduzione	40
	Interfaccia di ricerca e riproduzione	40
	Backup di un filmato	42
7	Configurazione del RAS	45
	Configurazione generale	45
	Impostazione del sito	46
	Impostazione degli eventi	46
	Menu Record	47
	Menu Disk	49
	Menu Video	49
	Menu About	50
Appendice A	Aggiornamento del firmware dell'unità DVR	51
	1. Copia dell'aggiornamento del firmware nel supporto di memoria USB	51
	2. Avvio della modalità di programmazione	51
	3. Aggiornamento mediante il supporto di memoria USB	52
Appendice B	Riproduzione di filmati archiviati in formato AVI	53
Appendice C	Componenti opzionali	55
	Funzionamento del telecomando	55
Appendice D	Specifiche	57

Introduzione

Caratteristiche

Il videoregistratore digitale HRDE4X4 (definito DVR nel presente documento) è un dispositivo di registrazione audio/video stand-alone e/o collegabile in rete in grado di registrare da quattro ingressi video e di eseguire la registrazione evento, pre-evento o timelapse. L'unità DVR può funzionare in modalità semi-triplex, ossia è possibile riprodurre filmati e registrare contemporaneamente in una configurazione di rete. Ognuno dei quattro canali può essere registrato indipendentemente o simultaneamente. Altre caratteristiche:

- 4 connettori di ingresso compositi
- Configurazione NTSC o PAL
- Capacità di registrazione fino a un massimo di 30 immagini NTSC al secondo o 25 immagini PAL al secondo (IPS). La frequenza dei fotogrammi totale è di 120 IPS in modalità schermo quadruplo e 30 IPS in modalità a schermo intero.
- Risoluzione video (visualizzazione e registrazione):
 - modalità a schermo intero - 720 x 480 NTSC, 720 x 576 PAL
 - modalità a schermo quadruplo - 360 x 240 NTSC, 360 x 288 PAL
- modalità di registrazione: manuale, pianificata, eventi allarme, eventi tempo e di movimento
- Compressione video MPEG-4 per ottimizzare la memorizzazione e lo streaming dei filmati via Internet
- Il Remote Access Software (RAS) supporta la visualizzazione remota in modalità live, la ricerca, l'archiviazione e la riproduzione dei filmati. Installando il software remoto del DVR su un PC Microsoft Windows® è possibile monitorare i filmati registrati e quelli in tempo reale attraverso una rete Ethernet opzionale.
- Funzione di memorizzazione USB che consente di memorizzare immagini statiche e filmati in formato AVI.
- Il Remote Access Software consente la riproduzione dei filmati archiviati in un supporto USB senza il trasferimento di dati su un disco rigido di un PC locale.
- Funzionamento su un sistema operativo in tempo reale incorporato (RTOS) con un'interfaccia grafica utente (GUI) di semplice utilizzo
- Controller Pan/Tilt/Zoom (PTZ) incorporato

Panoramica tecnica

L'unità DVR HRDE4X4 incorpora un selettore ciclico e un multiplexer per la visualizzazione multiscreen selezionabile, un dispositivo di rilevamento digitale di movimento, oscuramento delle telecamere e registrazione evento, pre-evento o timelapse.

L'unità DVR converte filmati NTSC o PAL analogici in immagini digitali e ne esegue la registrazione su un disco rigido. E' possibile accedere ai filmati registrati dal disco rigido o ai filmati archiviati su un supporto USB, nonché guardarli in modalità live durante la fase di registrazione.

Il Remote Access Software consente all'amministratore di connettersi in modalità remota e monitorare più DVR collegati in rete. Il software registra una volta al giorno lo stato

operativo e di allarme delle aree per un'analisi successiva e consente di effettuare ricerche temporali e recuperare filmati da siti remoti.

Panoramica dei contenuti

Questo documento contiene i capitoli e le appendici seguenti:

- Nel **Capitolo 1, Introduzione** viene fornita una panoramica generale sul videoregistratore digitale HRDE4X4, in cui vengono elencati componenti e funzioni.
- Nel **Capitolo 2, Installazione dell'unità DVR** vengono descritte le modalità di installazione dell'unità DVR e di collegamento dei componenti del sistema.
- Nel **Capitolo 3, Configurazione dell'unità DVR** viene fornita una panoramica sui controlli del pannello frontale e sul display LCD, nonché le informazioni per la configurazione del DVR.
- Nel **Capitolo 4, Funzionamento del pannello frontale** vengono descritti il monitoraggio in modalità live, la registrazione video/audio, la riproduzione di filmati registrati e la ricerca di filmati.
- Nel **Capitolo 5, Installazione del RAS** viene descritto il processo di installazione relativo al Remote Access Software dell'unità DVR.
- Nel **Capitolo 6, Funzionamento del RAS** viene fornita una panoramica sul funzionamento del programma RAS.
- Nel **Capitolo 7, Configurazione del RAS** vengono descritte le procedure di configurazione del programma RAS.
- Nell'**Appendice A, Aggiornamento del firmware dell'unità DVR** viene illustrata la modalità di aggiornamento del firmware sull'unità DVR.
- Nell'**Appendice B, Riproduzione di filmati archiviati in formato AVI** vengono forniti indicazioni e suggerimenti per ottenere filmati AVI da riprodurre sul PC.
- Nell'**Appendice C, Componenti opzionali** vengono descritte le voci opzionali disponibili sul sistema HRDE4X4.
- Nell'**Appendice D, Specifiche** vengono elencate le specifiche tecniche del videoregistratore digitale HRDE4X4.

Precauzioni importanti

1. Leggere le istruzioni
Prima di utilizzare l'apparecchio, leggere tutte le istruzioni sulla sicurezza e sul funzionamento.
2. Conservare le istruzioni
Le istruzioni relative al funzionamento e alla sicurezza dell'apparecchio devono essere conservate per una futura consultazione.
3. Pulizia
Scollegare l'apparecchio dalla presa di corrente prima di eseguirne la pulizia. Non utilizzare detersivi liquidi o spray e pulire con un panno umido.
4. Connettori
Non utilizzare connettori e/o apparecchiature aggiuntive che non siano approvate dalla casa produttrice perché potrebbero causare incendi, scosse elettriche o lesioni alle persone.
5. Acqua e/o umidità
Non utilizzare l'apparecchio vicino a o a contatto con l'acqua.
6. Accessori
Non posizionare l'apparecchio su carrelli, piedistalli o tavoli non stabili perché potrebbe causare danni alle persone o ai dispositivi interni. Per il montaggio a parete o su un supporto è necessario attenersi alle istruzioni e utilizzare un kit di montaggio conforme alle indicazioni della casa produttrice.



Maneggiare l'apparecchio e il carrello con estrema attenzione. Brusche fermate, forza eccessiva e superfici non piane potrebbero causare il ribaltamento dell'apparecchio e del carrello annesso.

7. Alimentazione
Questo apparecchio deve essere messo in funzione solo con un tipo di alimentazione corrispondente a quella indicata sul selettore dell'alimentatore. Se non si è certi del tipo di alimentazione presente, consultare il rivenditore o l'azienda elettrica locale.
8. Cavi di alimentazione
Prima di spostare l'apparecchio, l'operatore o l'installatore deve togliere l'alimentazione e scollegare allarmi, BNC e qualsiasi altra forma di collegamento.
9. Pericolo di fulmini
Per proteggere ulteriormente l'apparecchio durante i temporali o i lunghi periodi di inutilizzo, scollegarlo dalla presa di corrente e staccare l'antenna e il sistema di cablaggio. Ciò eviterà i danni dovuti a sovratensioni di rete e perturbazioni atmosferiche.
10. Sovraccarico
Non sovraccaricare le prese di corrente e le prolunghes per evitare il rischio di incendio o scosse elettriche.
11. Oggetti e liquidi
Non inserire oggetti di qualsiasi genere attraverso le fessure dell'apparecchio perché potrebbero toccare parti in tensione o causare cortocircuiti con il rischio di incendio o scosse elettriche. Non versare mai alcun tipo di liquido sull'apparecchio.
12. Assistenza
Non tentare mai di effettuare riparazioni dell'apparecchio per proprio conto, ma rivolgersi sempre a personale qualificato per l'assistenza tecnica.
13. Danni che richiedono assistenza
Scollegare l'apparecchio dalla presa di corrente e rivolgersi al personale qualificato per l'assistenza tecnica nei seguenti casi:
 - quando il cavo di alimentazione è danneggiato
 - se è stato versato liquido o sono stati inseriti degli oggetti nell'apparecchio
 - se l'apparecchio è stato esposto a pioggia o acqua
 - se l'apparecchio non funziona correttamente dopo aver seguito le indicazioni fornite, effettuare solo i controlli previsti dal manuale d'istruzioni poiché, in caso contrario, si potrebbero causare danni che richiederebbero un intervento da parte di un tecnico qualificato per ripristinare il corretto funzionamento dell'apparecchio
 - se l'apparecchio è caduto o l'involucro è stato danneggiato
 - quando si verifica un evidente cambiamento nelle prestazioni dell'apparecchio.
14. Pezzi di ricambio
Quando sono necessari dei pezzi di ricambio, assicurarsi che il tecnico dell'assistenza utilizzi solo parti specificate dalla casa produttrice o con le stesse caratteristiche del pezzo originale. Sostituzioni non autorizzate possono causare incendio, scosse elettriche o altri pericoli.
15. Collaudo di sicurezza
Una volta effettuati i lavori di assistenza o riparazione dell'apparecchio, richiedere al tecnico di eseguire dei controlli di sicurezza per verificarne il corretto funzionamento.
16. Installazione sul campo
L'installazione deve essere effettuata da personale competente ed essere conforme alle norme locali.
17. Uso corretto delle batterie

AVVERTENZA! Se si sostituisce la batteria con un tipo non corretto, si rischia di provocare l'esplosione. Smaltire le batterie usate seguendo le istruzioni fornite.

18. Temperatura operativa

L'intervallo di temperature operative viene indicato (vedere *Appendice D, Specifiche*) in modo che il cliente e l'installatore possano individuare un ambiente operativo adatto all'apparecchio.

19. Elevate temperature operative dell'ambiente

Se l'installazione viene effettuata in un ambiente chiuso o in rack a più unità, la temperatura operativa del rack potrebbe essere superiore a quella dell'area di lavoro. Pertanto, è importante installare l'apparecchio in un ambiente compatibile con l'intervallo di temperature operative specificato.

20. Riduzione del flusso d'aria

L'installazione dell'apparecchio in rack deve essere effettuata in modo che il flusso d'aria richiesto per il corretto funzionamento dell'apparecchiatura non venga compromesso.

21. Caricamento meccanico

Il montaggio dell'apparecchio in rack deve essere effettuato in modo da evitare qualsiasi condizione di pericolo dovuta a un caricamento irregolare.

22. Sovraccarico del circuito

Prestare attenzione al collegamento dell'apparecchio al circuito di alimentazione e all'effetto che il sovraccarico dei circuiti potrebbe avere sulla protezione contro i sovraccarichi di corrente e sui cavi di alimentazione. A questo riguardo, considerare i valori riportati sull'etichetta dell'apparecchio.

23. Sicurezza della messa a terra

E' necessario mantenere la messa a terra dell'apparecchio montato in rack. Prestare particolare attenzione ai collegamenti di alimentazione non CC con i circuiti periferici (ad esempio, uso di cavi di alimentazione).

Installazione dell'unità DVR

Nel presente capitolo sono descritti i seguenti argomenti:

- impostazione dell'unità DVR per il formato NTSC o PAL
- connessione dell'unità DVR alle periferiche

Operazioni preliminari

Leggere attentamente questo documento prima di installare il videoregistratore digitale. Conservare questo manuale per una futura consultazione.

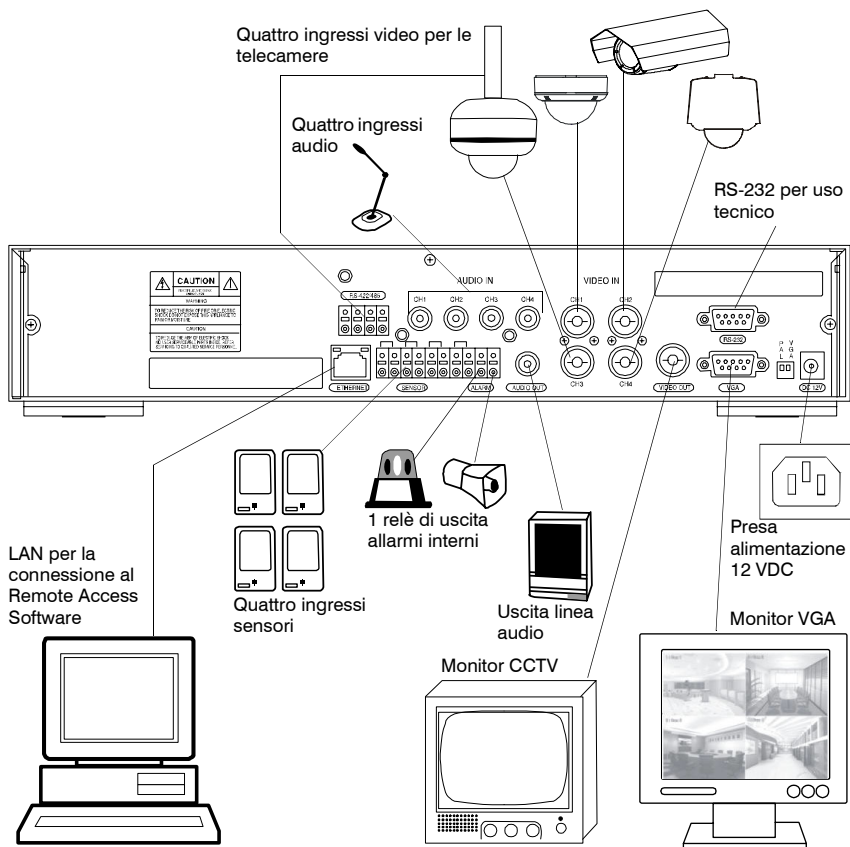
Disimballaggio di tutti i componenti

Verificare che i componenti ricevuti corrispondano a quelli elencati nel modulo d'ordine e nella bolla di accompagnamento. La confezione dell'unità HRDE4X4 dovrebbe includere:

- un'unità DVR HRDE4X4 già montata
- un cavo di alimentazione
- un adattatore 12 VDC
- un CD con il RAS (Remote Access Software)
- il presente Manuale di utilizzo.

Nel caso in cui manchino alcune parti o siano danneggiate, contattare il rivenditore dell'unità DVR o rivolgersi al servizio clienti Honeywell (per le informazioni relative al contatto vedere la copertina posteriore di questo documento).

Installazione tipica dell'unità DVR



Impostazione dell'unità per il formato NTSC o PAL

Prima di accendere l'unità DVR, impostare l'interruttore su NTSC o PAL (vedere la **Figura 2-1**) per adattarlo ai propri apparecchi. Se l'unità DVR è già accesa, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa. Attendere alcuni secondi, impostare l'interruttore (vedere la **Figura 2-1**) e ricollegare l'alimentazione.

Nota Non è possibile mescolare apparecchi NTSC e PAL. Ad esempio, non collegare telecamere NTSC se l'unità DVR è impostata su PAL. Analogamente, non collegare una telecamera PAL e un monitor NTSC.



NTSC: è indicato il valore ridefinito
PAL: impostato su ON

La **Figura 2-2** illustra le connessioni del pannello posteriore. Per collegare i componenti del sistema di rete, fare riferimento alla **Tabella 2-1**.

Tabella 2-1 Connessioni del pannello posteriore

Rev. 1.00

Tabella 2-1 Connessioni del pannello posteriore (continua)

Connettore	Descrizione
ALARM OUT	Collegamento a un dispositivo di allarme esterno. Attivazione e disattivazione tramite un relè interno 0,5 A/125 V, 1A/30 V. Quando non è attivato, il relè è normalmente aperto. E' possibile chiudere il relè su 'motion' o tramite l'ingresso di un sensore, a seconda delle impostazioni del menu Recording Setup.
VIDEO IN	Collegamento delle uscite coassiali (fino a 4) di telecamere NTSC o PAL ai connettori di ingresso video BNC. Attenzione Non mescolare telecamere NTSC e PAL.
VIDEO OUT	Collegamento a un monitor.
RS-232	Solo per uso tecnico.
VGA	Collegamento a un monitor VGA. Nota Se si utilizza un monitor VGA, accertarsi di impostare l'interruttore VGA su ON, quindi spegnere e riaccendere l'unità.
INTERRUTTORI	
PAL	Posizionare su ON se si collegano telecamere PAL. Nota Se si cambia la posizione dell'interruttore PAL, riavviare l'unità DVR per applicare la nuova impostazione.
VGA	Posizionare su ON se si collega un monitor VGA. Nota Se si cambia la posizione dell'interruttore VGA, riavviare l'unità DVR per applicare la nuova impostazione. Se è attiva la modalità VGA, l'uscita video non è disponibile.
DC 12V	Applicazione di 12 VDC utilizzando l'adattatore di corrente continua in dotazione.

Collegamento del cavo di alimentazione

1. Collegare il cavo di alimentazione CC all'adattatore dell'unità DVR.
2. Collegare il cavo di alimentazione CA all'adattatore e alla presa.

A questo punto l'unità DVR è pronta. Per ulteriori informazioni vedere il *Capitolo 3, Configurazione dell'unità DVR* e il *Capitolo 4, Funzionamento del pannello frontale*.

AVVERTENZA! Sistemare i cavi di alimentazione in modo che non intralcino. Verificare che il cavo di alimentazione non venga stretto o graffiato dai mobili. Non installare i cavi di alimentazione sotto tappeti o moquette.

Il cavo di alimentazione è dotato di un piedino di messa a terra. Se la presa elettrica non dispone di un attacco per il piedino di messa a terra, non modificarla.

Non sovraccaricare il circuito collegando troppi dispositivi.

Configurazione dell'unità DVR

Nel presente capitolo sono descritti i seguenti argomenti:

- LED e controlli del pannello frontale
- impostazione iniziale dell'unità DVR
- configurazione delle modalità live e di registrazione
- impostazione delle zone di 'motion'
- impostazione dei programmi di registrazione
- impostazione dei parametri del sistema
- configurazione del controllo remoto della rete
- impostazione dei parametri di memorizzazione.

Nota Prima di procedere, assicurarsi che l'installazione dell'unità DVR sia completata e che tutti i componenti siano collegati.

LED e controlli del pannello frontale

Nella **Figura 3-1** viene descritto il pannello frontale mentre nella **Tabella 3-1** e **Tabella 3-2** sono indicati i pulsanti di controllo e i LED operativi.

Figura 3-1 Pannello frontale

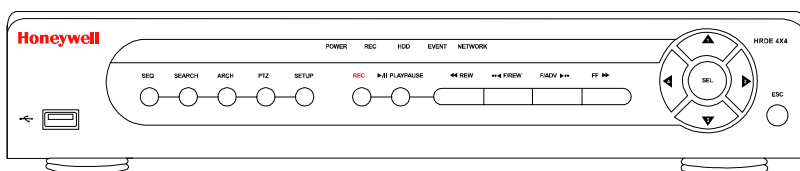


Tabella 3-1 LED del pannello frontale

LED	Funzione
POWER	ON indica che l'unità è in funzione.
REC	ON indica che il sistema è in fase di registrazione.
HDD	ON indica l'accesso al disco rigido da parte del sistema.
EVENT	ON indica l'attivazione di un sensore di allarme o il rilevamento di un movimento.
NETWORK	ON indica che un utente è collegato al sistema mediante il software RAS.

Tabella 3-2 Controlli del pannello frontale

Controllo	Funzione
SEQ	Avvia la sequenza automatica (solo in modalità a schermo intero). Attivazione e disattivazione.
SEARCH	Apertura del menu di ricerca.
REC	Avvio/interruzione della registrazione manuale (è necessario l'inserimento di una password).
ARCH	Memorizzazione di un filmato o di un'immagine statica su un supporto USB.
PTZ	Controllo dell'operazione di Pan/Tilt/Zoom (PTZ).
SETUP	Apertura del menu Setup .
ESC	- Memorizzazione temporanea del valore modificato - Ripristino della schermata del menu precedente
◀◀ REW	- Riavvolgimento del filmato in modalità playback. Premere più volte per attivare la velocità di riproduzione a 1x, 2x, 4x, 8x e 16x. - Vedere LOG LIST.
●●◀ F/REV	Indietro veloce. In modalità playback, l'immagine si sposta indietro di un minuto.
▶/II PLAY/PAUSE	Riproduzione o pausa di un filmato in modalità playback.
F/ADJ ▶●●	Avanti veloce. In modalità playback, l'immagine si sposta in avanti di un minuto.
FF ▶▶	- Scorrimiento del filmato in modalità playback. Premere di nuovo per attivare la velocità a 1x, 2x, 4x, 8x e 16x. - Vedere ARCHIVE LIST.
	- Spostamento verso l'alto nella struttura del menu in modalità di impostazione - Selezione della telecamera 1 in modalità live e playback - Utilizzato come numero 1 durante l'inserimento della password
	- Spostamento a destra nella struttura del menu in modalità di impostazione - Selezione della telecamera 2 in modalità live e playback - Utilizzato come numero 2 durante l'inserimento della password
	- Spostamento verso il basso nella struttura del menu in modalità di impostazione - Selezione della telecamera 3 in modalità live e playback - Utilizzato come numero 3 durante l'inserimento della password
	- Spostamento a sinistra nella struttura del menu in modalità di impostazione - Selezione della telecamera 4 in modalità live e playback - Utilizzato come numero 4 durante l'inserimento della password
	- Selezione della visualizzazione a schermo intero o quadruplo in modalità live e playback - Selezione della voce di menu richiesta - Memorizzazione del valore di impostazione nel menu

Porta USB

La porta USB si trova sul lato sinistro del pannello frontale. E' possibile utilizzare tale porta per la memorizzazione dei filmati su un supporto USB (vedere *Archiviazione di un filmato video*, pagina 32), nonché per l'aggiornamento del firmware dell'unità DVR.

Impostazione iniziale

Prima di procedere con l'utilizzo dell'unità DVR, è necessario stabilire alcune impostazioni iniziali (ad esempio data e ora, lingua del display, impostazioni della telecamera, modalità e pianificazione della registrazione e configurazione di rete). Le sezioni seguenti descrivono le modalità di utilizzo dei menu Setup per l'impostazione rapida dell'unità DVR.

1. Premere **SETUP** sul pannello frontale per accedere al menu Setup.
2. Immettere, quando richiesto, la password mediante la combinazione appropriata dei pulsanti freccia. La password predefinita è **1111**. Premere **SEL** per immettere la password.
3. Una volta inserita la password verrà visualizzata la schermata principale del menu **Setup** come descritto nella **Figura 3-2**. Utilizzare i pulsanti freccia per spostarsi attraverso le voci di menu. Premere **SEL** per accedere al sottomenu richiesto.

Si consiglia di proteggere il sistema DVR assegnando immediatamente una nuova password. Seguire la procedura descritta in *Impostazione dei parametri del sistema*, pagina 16.

Figura 3-2 Schermata del menu Setup



Struttura di menu

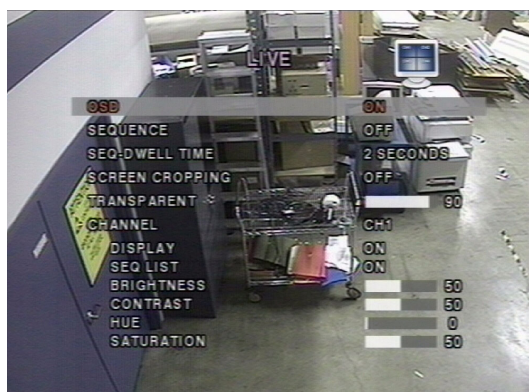
La struttura del menu **Setup** è la seguente:

Setup Menu					
Live	Record	System	Network	Storage	Save Setup
Channel Name	Motion Zone	DVR ID	Port		
	Schedule	Description	IP		
		Admin Password	Gateway		
		Network Password	Subnet Mask		
		Set Date & Time	DNS Server IP		
		PTZ Control	DDNS Server Name		
			Mail Address		
			Mail Server IP		

Modalità live

Per impostare i valori per la visualizzazione dei filmati in modalità live, utilizzare i comandi **UP** e **DOWN** per spostarsi tra le voci di menu. Modificare il valore della voce di menu mediante i comandi **LEFT** e **RIGHT**.

Figura 3-3 Schermata di impostazione della modalità live



Vedere quanto descritto nella **Tabella 3-3** per impostare i parametri della modalità live.

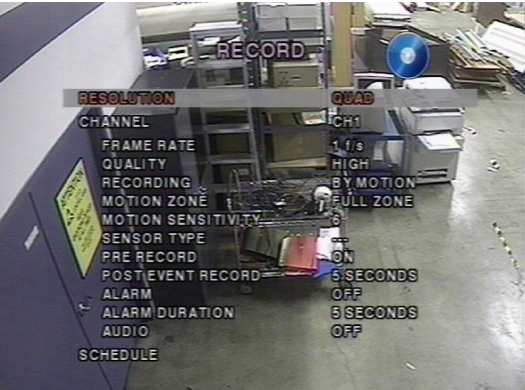
Tabella 3-3 Campi di impostazione della modalità live

Campo	Descrizione
OSD	Attivazione/disattivazione della visualizzazione sullo schermo.
SEQUENCE	Attivazione/disattivazione della visualizzazione sequenziale di filmati in modalità a schermo intero.
SEQ-DWELL TIME	Impostazione del tempo di attesa per la visualizzazione di ciascun canale in modalità sequenziale (scegliere 1 – 60 secondi).
SCREEN CROPPING	Attivazione/disattivazione della funzione di 'cropping' per l'adattamento dell'immagine allo schermo.
TRANSPARENT	Modifica del livello di trasparenza della visualizzazione sullo schermo.
CHANNEL	Selezione del canale (telecamera 1 – 4) per l'applicazione delle sei impostazioni seguenti. Qualsiasi modifica apportata avrà effetto immediato sul canale selezionato. Premere SEL per inserire una schermata di inserimento testo e applicare un nuovo nome al canale. Utilizzare i comandi freccia LEFT e RIGHT per spostarsi attraverso il nome del canale e UP e DOWN per modificare il carattere selezionato. Premere SEL per confermare il nome.
DISPLAY	Attivazione/disattivazione della visualizzazione del canale video in modalità live.
SEQ LIST	Attivazione/disattivazione del canale specificato da includere nella visualizzazione sequenziale.
BRIGHTNESS	Modifica della luminosità relativa al canale specificato.
CONTRAST	Modifica del contrasto relativo al canale specificato.
HUE	Modifica della tonalità del colore relativa al canale specificato.
SATURATION	Modifica della saturazione relativa al canale specificato.

Modalità di registrazione

Per impostare i valori relativi alla registrazione dei filmati, utilizzare i comandi **UP** e **DOWN** per spostarsi tra le voci di menu. Modificare il valore della voce di menu mediante i comandi **LEFT** e **RIGHT**.

Figura 3-4 Schermata di impostazione della modalità di registrazione



Vedere quanto descritto nella **Tabella 3-4** per impostare i parametri della modalità di registrazione.

Tabella 3-4 Campi di impostazione della modalità di registrazione

Campo	Descrizione
RESOLUTION	Impostazione della risoluzione per la visualizzazione a schermo FULL o QUAD .
CHANNEL	Selezione del canale (telecamera 1 – 4) per l'applicazione delle impostazioni seguenti. Le modifiche apportate avranno effetto immediato sul canale selezionato.
FRAME RATE	Impostazione della frequenza di registrazione per il canale specificato (scegliere tra OFF o 1 – 30 fps). La somma dei valori delle frequenze di registrazione per ciascun canale non può superare il valore massimo delle frequenze per una risoluzione di registrazione specifica. Il valore massimo totale nel formato NTSC è di 120 fps (frame al secondo) per la visualizzazione a schermo quadruplo e 30 fps per la visualizzazione a schermo intero.
QUALITY	Selezione della qualità di registrazione per il canale specificato. Le opzioni sono le seguenti: NORMAL HIGH SUPER
RECORDING	Assegnazione della modalità di registrazione per ciascun canale. Le opzioni sono le seguenti: CONTINUOUS BY MOTION BY SENSOR (registrazione basata su ingressi di sensori) BY SCHEDULE DISABLE
MOTION ZONE	Selezione delle zone di sensibilità al 'motion'. Le opzioni sono le seguenti: FULL ZONE PARTIAL ZONE Nota Se si seleziona Partial Zone (premere SEL), lo schermo verrà modificato come descritto nella Figura 3-5 .

Tabella 3-4 Campi di impostazione della modalità di registrazione

Campo	Descrizione
MOTION SENSITIVITY	Impostazione della sensibilità del 'motion' per il canale specificato, da: 1 a 9
SENSOR TYPE	Impostazione del tipo di sensore per il canale specificato. Le opzioni sono le seguenti: None N/O normalmente aperto (il collegamento a terra avvia la registrazione) N/C normalmente chiuso (il collegamento a terra interrompe la registrazione)
PRE RECORD	Attivazione/disattivazione della registrazione pre-evento. Il tempo di registrazione pre-evento è di cinque secondi e solo i frame intermedi vengono registrati.
POST EVENT RECORD	Impostazione della durata del tempo di registrazione post evento per il canale specificato (scegliere 2 – 30 secondi).
ALARM	Attivazione/disattivazione dell'uscita allarme per il canale specificato. E' possibile chiudere il relè di uscita allarme spostandolo o tramite l'ingresso di un sensore, se abilitato.
ALARM DURATION	Impostazione della durata del tempo di allarme per il canale specificato (scegliere 1 – 60 secondi).
AUDIO	Attivazione/disattivazione della registrazione audio per il canale specificato.
SCHEDULE	Impostazione del programma di registrazione. Questa voce di menu consente di accedere alla schermata Schedule Setup (vedere la Figura 3-6).

Zone 'motion'

Quando si seleziona **Partial Zone** nel menu **Motion Zone**, è possibile impostare le zone di sensibilità al 'motion' (vedere la [Figura 3-5](#)).

Per spostare ciascuna zona rettangolare, utilizzare i comandi freccia. Premere **SEL** su ciascuna zona rettangolare che si desidera includere come parte della zona di sensibilità al 'motion'. Durante la selezione di ciascuna zona, il colore viene modificato. Premere **ESC** per tornare al **Record Menu**.

Figura 3-5 Schermata di impostazione delle zone 'motion'



Nota Solo le zone selezionate attiveranno la registrazione su 'motion'.

Pianificazione della registrazione

Per impostare un programma di registrazione, selezionare **SCHEDULE** nel menu **RECORD**. Utilizzare i pulsanti freccia per spostarsi attraverso le voci e impostare il programma di registrazione (vedere la **Tabella 3-5**).

Tabella 3-5 Funzioni dei pulsanti nella modalità di registrazione pianificata

Controllo	Funzione
◀◀ REW	Impostazione della modalità di registrazione continua.
•• ◀ F/REV	Disattivazione dell'impostazione di registrazione.
▶/ PLAY/PAUSE	Attivazione della registrazione avviata dal rilevamento su 'motion'.
FF ▶▶	Attivazione della registrazione avviata dal sensore.
	Spostamento in alto.
	Spostamento a destra.
	Spostamento in basso.
	Spostamento a sinistra.
ESC	Uscita dalla modalità di pianificazione.

Figura 3-6 Schermata di impostazione della pianificazione della registrazione



E' possibile pianificare la registrazione con incrementi di un'ora da **0 a 24** (0:00 a 24:00), nonché selezionare fasce orarie individuali, fasce orarie per tutti i canali, interi canali o per l'intera pianificazione. Le funzioni di registrazione del 'motion', registrazione tramite sensore e registrazione continua possono essere utilizzate singolarmente o insieme se necessario. Vedere la **Tabella 3-6** per le quattro modalità di impostazione della pianificazione.

Tabella 3-6 Campi di impostazione della registrazione pianificata

Campo	Descrizione
ALL	La modalità di registrazione selezionata viene applicata all'intera fascia oraria e a tutti i canali (telecamere 1 - 4).
CH1 to CH4	La modalità di registrazione selezionata viene applicata all'intera fascia oraria per il canale specificato.
Vertical Bar 	La modalità di registrazione selezionata viene applicata all'intero canale per la fascia oraria selezionata. Ogni barra verticale corrisponde a un'ora.
- Individual Block of Time	La modalità di registrazione selezionata viene applicata all'incremento di un'ora specificato per il canale selezionato.

Impostazione dei parametri del sistema

Utilizzare la schermata **System Setup** per immettere i parametri del sistema.

Utilizzare i comandi freccia **UP** e **DOWN** per spostarsi attraverso le voci di menu e **LEFT** e **RIGHT** per modificare il valore delle voci di menu.

Figura 3-7 Schermata di impostazione del sistema



Vedere quanto descritto nella **Tabella 3-7** per impostare i parametri globali del sistema.

Tabella 3-7 Campi di impostazione del sistema

Campo	Descrizione
DVR ID	Consente di impostare il nome dell'unità DVR (vedere la Figura 3-8). Premere SEL e utilizzare i comandi freccia LEFT e RIGHT per effettuare gli spostamenti per ciascun carattere alfanumerico. Utilizzare i comandi freccia UP e DOWN per modificare il carattere selezionato. Premere SEL per confermare il nome.
DESCRIPTION	Premere SEL per visualizzare le informazioni relative al sistema (versione del sistema, capacità di memorizzazione, indirizzi IP e MAC). Vedere la Figura 3-9).
LOAD SETUP DEFAULT	Selezionare ON per ripristinare le impostazioni di fabbrica predefinite del sistema.

Tabella 3-7 Campi di impostazione del sistema (continua)

Campo	Descrizione
ADMIN PASSWORD	Consente di impostare la password dell'amministratore. Dopo aver selezionato questa voce di menu verranno richieste la password corrente e la nuova password. Seguire le indicazioni per modificare e confermare la nuova password. La password predefinita è 1111. Utilizzare i comandi freccia per modificare la password: UP = 1 RIGHT = 2 DOWN = 3 LEFT = 4
NETWORK PASSWORD	Consente di impostare la password di accesso remoto. E' necessario immettere questa password durante il collegamento all'unità DVR mediante il programma RAS (vedere <i>pagina 38</i>). Dopo aver selezionato questa voce di menu verranno richieste la password corrente (la password predefinita è 1111) e la nuova password. Seguire le indicazioni per modificare e confermare la nuova password. Utilizzare i comandi freccia per modificare la password come descritto nel campo ADMIN PASSWORD.
DATE FORMAT	Consente di impostare il formato di visualizzazione di data e ora richiesto. Le opzioni sono le seguenti: AAAA/MM/GG AAAA-MM-GG MM/GG/AAAA MM-GG-AAAA GG/MM/AAAA GG-MM-AAAA
SET DATE & TIME	Consente di impostare la data e l'ora correnti per l'unità DVR (vedere la <i>Figura 3-10</i>). Premere SEL e utilizzare i comandi freccia LEFT e RIGHT per effettuare spostamenti per ciascun carattere alfanumerico nell'ora e nella data. Utilizzare i comandi freccia UP e DOWN per modificare il carattere selezionato. Premere SEL per confermare la data e l'ora nuove.
PTZ CONTROL	Consente di impostare la velocità, il numero, il tipo e l'ID della telecamera PTZ (vedere <i>Controllo di una telecamera PTZ</i>, pagina 18).
LANGUAGE	Consente di impostare la lingua desiderata.

Figura 3-8 Schermata di impostazione dell'ID dell'unità DVR



Figura 3-9 Schermata di visualizzazione della descrizione dell'unità DVR



Figura 3-10 Schermata di impostazione di data e ora



Controllo di una telecamera PTZ

Per controllare le funzioni PTZ della telecamera, collegare il controller alla porta RS485 sul pannello posteriore (vedere la [Figura 2-2](#)).

Nota Collegare le telecamere speed dome che supportano RS485 direttamente alla porta RS485.

Se la telecamera è controllata con RS232C, utilizzare un convertitore di segnale da RS485 a RS232C.

Sulla schermata **PTZ Control Setup** (vedere la [Figura 3-11](#)) è possibile selezionare o impostare il tipo di protocollo della telecamera uguale a quello installato sul sito. Se la telecamera dispone di un ID specifico, selezionarlo mediante i comandi freccia **LEFT** e **RIGHT**. Sulla schermata **PTZ CONTROL** sono disponibili le opzioni seguenti:

- **CAMERA SPEED** (19200, 14400, 9600, 4800, 2400)
- **CAMERA NUMBER** (numero del canale al quale la telecamera PTZ è collegata)
- **CAMERA TYPE** (tipo di protocollo)
- **CAMERA ID** (0 – 63)

Figura 3-11 Schermata di impostazione del controllo PTZ



Impostazione dei parametri di rete

Impostare i parametri di rete (per la connessione remota mediante il Remote Access Software) sulla schermata **Network Setup**. Per ulteriori informazioni sul RAS, vedere il [Capitolo 5](#), [Capitolo 6](#) e [Capitolo 7](#).

Figura 3-12 Schermata delle impostazioni di rete



Vedere quanto descritto nella [Tabella 3-8](#) per impostare i parametri di rete del sistema.

Tabella 3-8 Campi delle impostazioni di rete

Campo	Descrizione
PORT	Premere SEL per immettere il numero della porta RTSP.
REMOTE ACCESS	Consente di attivare/disattivare l'accesso remoto (mediante RAS).
BANDWIDTH SAVING	Consente di attivare/disattivare solo la trasmissione del frame chiave. Questa funzionalità è utile quando la larghezza della banda di rete non è sufficiente per lo streaming dei filmati in modalità live.

Tabella 3-8 Campi delle impostazioni di rete (continua)

Campo	Descrizione
NETWORK TYPE	Consente di impostare il tipo di connessione di rete. Le opzioni sono le seguenti: LAN DHCP ADSL Nota Altre parti della schermata Network Setup possono variare in base al tipo di rete selezionata (vedere <i>Tipi di rete</i> , pagina 20).
DDNS	Consente di attivare/disattivare il server DDNS.
DDNS SERVER NAME	Consente di immettere o modificare il nome del server DDNS. Nota Questa opzione è visualizzabile solo se il server DDNS è attivato.
SEND E-MAIL	Consente di attivare/disattivare l'invio quotidiano dei report di posta elettronica sullo stato dell'unità DVR. Una volta attivato, le impostazioni MAIL ADDRESS e MAIL SERVER IP sono disponibili. Immettere l'indirizzo di posta elettronica appropriato e le informazioni relative al server per attivare l'invio quotidiano dei report di posta elettronica.

Porte

Quando una o più unità DVR viene collegata a una rete mediante un dispositivo di condivisione dell'IP, tale dispositivo deve disporre di un numero di porta RTSP univoco per l'accesso remoto a ogni unità esterna alla LAN (Local Area Network). Inoltre, il dispositivo di condivisione dell'IP deve essere configurato per la richiesta di inoltro delle porte, in modo che ciascuna di esse, durante il relativo accesso mediante tale dispositivo, venga inoltrata all'unità DVR appropriata.

Nota Il numero delle porte è indicato accanto all'opzione di menu **PORT** nella schermata **Network Setup**. Se si desidera accedere alle unità DVR solo dall'interno della stessa LAN, la porta RTSP non deve essere modificata.

Tipi di rete

Sono disponibili tre tipi di rete, ognuna delle quali richiede impostazioni differenti.

LAN

Per utilizzare l'opzione LAN durante la connessione dell'unità DVR a una rete, è necessario disporre delle seguenti informazioni, altrimenti, rivolgersi all'amministratore di rete.

IP Indirizzo IP fisso dell'unità DVR

Gateway Indirizzo IP del gateway

Subnet Mask Subnet Mask per la rete LAN

IP del server DNS Indirizzo IP per il server DNS

DHCP

Selezionare **DHCP** per utilizzare l'opzione DHCP durante la connessione dell'unità DVR a una rete. Un indirizzo IP viene automaticamente assegnato dal server DHCP, che si occupa dell'assegnazione automatica di indirizzi IP e di altri parametri ai nuovi dispositivi. Gli indirizzi IP e MAC assegnati vengono visualizzati durante la selezione di **DHCP**.

Qualora la connessione di rete non consenta indirizzi IP aggiuntivi, si rende necessario un dispositivo di condivisione dell'IP. In questo caso, per permettere la connessione di rete, è necessario eseguire l'operazione di inoltro. Per ulteriori informazioni sulla richiesta di inoltro delle porte, vedere la documentazione inerente al dispositivo di condivisione dell'IP oppure contattare l'amministratore di rete.

ADSL

Per utilizzare l'opzione ADSL durante la connessione dell'unità DVR a una rete, è necessario disporre delle seguenti informazioni, altrimenti, rivolgersi all'amministratore di rete.

ID ID utente per la connessione ADSL

Password Password relativa alla connessione ADSL

La connessione ADSL deve avere un'uscita RJ45 per consentire il collegamento all'unità DVR. Durante la condivisione del collegamento con gli altri dispositivi, è necessario utilizzare un dispositivo di condivisione dell'IP. In questo caso, selezionare **LAN** come **NETWORK TYPE**. E' necessario configurare anche il dispositivo di condivisione dell'IP per la richiesta di inoltro delle porte in modo da poter effettuare la connessione di rete.

Per ulteriori informazioni sulla richiesta di inoltro delle porte, vedere la documentazione inerente al dispositivo di condivisione dell'IP oppure contattare l'amministratore di rete.

Configurazione della memorizzazione

Per stabilire la modalità di reazione dell'unità DVR quando il disco rigido è pieno, impostare i parametri di memorizzazione nella schermata **Storage Setup**.

Figura 3-13 Schermata di configurazione della memorizzazione



Nella **Tabella 3-9** sono descritte le opzioni del campo Storage.

Tabella 3-9 Campi di configurazione della memorizzazione

Campo	Descrizione
OVERWRITE	Se attivato, l'unità DVR continuerà a registrare e sovrascrivere i dati esistenti di più lunga data una volta che il disco rigido è pieno. Se disattivata, la registrazione verrà interrotta quando il disco rigido sarà pieno.
FORMAT	Consente la formattazione del disco rigido. Utilizzare i pulsanti freccia LEFT e RIGHT per selezionare ON, quindi premere SEL . Verrà quindi visualizzata l'opzione CANCEL o CONFIRM . Attenzione Tutti i dati registrati andranno persi, pertanto si consiglia di archiviare qualsiasi dato rilevante prima di procedere con la formattazione del disco rigido.

Salvataggio delle impostazioni

Per conservare i valori di impostazione selezionati, aprire la schermata **SAVE SETUP**, selezionare quindi **CONFIRM** e premere **SEL**.

Figura 3-14 Schermata di salvataggio delle impostazioni



Questa operazione completa l'impostazione dell'unità DVR. Per informazioni sulla visualizzazione in modalità live, la ricerca di filmati e la memorizzazione vedere il **Capitolo 4, Funzionamento del pannello frontale**.

Funzionamento del pannello frontale

Nel presente capitolo sono descritti i seguenti argomenti:

- Visualizzazione live
- Ricerca
- Riproduzione
- Controllo remoto live in rete
- Archiviazione di filmati video su un supporto di memoria USB

Nota Questo capitolo presuppone che l'unità DVR sia già stata installata e configurata correttamente. In caso contrario, vedere il **Capitolo 2** per l'installazione e il **Capitolo 3** per la configurazione.

Finestra di visualizzazione live

Nella finestra Live gli ingressi video delle telecamere vengono visualizzati in base alla configurazione effettuata nella schermata di configurazione **Live** (vedere **Modalità live** a pagina 11). Nella **Figura 4-1** viene mostrato il layout della finestra di visualizzazione live. I diversi simboli di visualizzazione su schermo indicanti lo stato dell'unità DVR sono descritti nella **Tabella 4-1**.

Figura 4-1 Finestra di visualizzazione live



Tabella 4-1 Indicatori di stato nella finestra di visualizzazione live

Tasto	Descrizione
	Registrazione continua in corso
	Registrazione manuale in corso (ha la priorità sulle altre modalità).
	Registrazione dell'allarme del sensore in corso
	Registrazione dell'allarme di 'motion' in corso
	Indicatore di allarme. Quando nel canale video è presente un allarme (di sensore o di 'motion'), questa icona viene evidenziata in rosso.
	Indica che l'uscita allarme è attivata.
	Indica che un utente del RAS (Remote Access Software) è connesso all'unità DVR.
	Indica che è attivata la modalità in sequenza.
	Indica che la memorizzazione è impostata in modo che vengano sovrascritti i dati registrati meno di recente.

Tabella 4-2 Funzione dei pulsanti della finestra di visualizzazione live

Pulsante	Descrizione
SETUP	Avvia il menu SETUP .
SEQ	Attiva/disattiva la visualizzazione automatica in sequenza dei canali a schermo intero o la sequenza automatica del canale evidenziato in modalità di visualizzazione a schermo quadruplo. Se l'audio è attivato, è udibile dal canale evidenziato in modalità di visualizzazione a schermo quadruplo.
SEARCH	Visualizza la finestra SEARCH (vedere la Figura 4-2).
	Consente di selezionare il canale da visualizzare in modalità a schermo intero.
	Consente di passare dalla modalità di visualizzazione a schermo intero alla modalità a schermo quadruplo e viceversa.
ESC	Nessuna operazione.
RECORD	Esegue la registrazione continua o manuale di tutti i canali.

Finestra Search

Per visualizzare la finestra Search premere **SEARCH** in modalità live. Viene visualizzata la schermata mostrata nella [Figura 4-2](#).

Figura 4-2 Menu Search



Ricerca degli eventi

La finestra **EVENT SEARCH** (vedere la [Figura 4-3](#)) consente di trovare i filmati video memorizzati. E' possibile applicare tre categorie di filtri di ricerca: **DATE**, **CHANNEL** e **TYPE**. Premere **SEL** per selezionare un valore e spostarsi verso il basso sulla categoria successiva e utilizzare il pulsante freccia **UP** per spostarsi verso l'alto sulle categorie immesse in precedenza. Il pulsante **ESC** visualizzerà la schermata precedente.

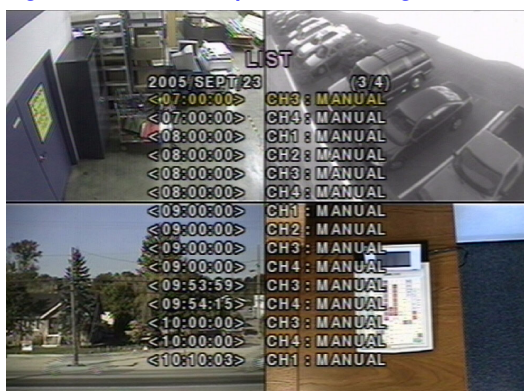
Ricerca di un evento:

1. Selezionare la data del filmato video per iniziare la ricerca. Per passare da un giorno all'altro, utilizzare i tasti **LEFT**, **RIGHT**, **UP** e **DOWN**.
2. Dopo aver selezionato la data, premere **SEL** per passare al selettore **CHANNEL**.
3. Utilizzare i pulsanti **LEFT** e **RIGHT** per modificare la selezione del canale da **ALL** a uno dei quattro canali disponibili.
4. Dopo aver selezionato il canale, premere **SEL** per passare al selettore **TYPE**.
5. Utilizzare i pulsanti **LEFT** e **RIGHT** per impostare il tipo di registrazione su **ALL**, **MOTION**, **SENSOR**, **MANUAL** o **CONTINUOUS**.
6. Dopo aver selezionato il tipo di registrazione da cercare, premere **SEL** per generare un elenco delle istanze che soddisfano i criteri di ricerca.

Figura 4-3 Schermata per la ricerca degli eventi



Figura 4-4 Elenco per la ricerca degli eventi



7. Scorrere le voci dell'elenco utilizzando i tasti **UP** e **DOWN**.
8. Utilizzare i pulsanti **LEFT** e **RIGHT** per visualizzare un elenco degli eventi precedenti o successivi alla selezione corrente.
9. Dopo aver selezionato l'evento desiderato, premere **SEL** per avviare la riproduzione del filmato video selezionato.
10. Premere **ARCH** per avviare la funzione di archiviazione in modalità di riproduzione (per ulteriori informazioni, vedere *Archiviazione di un filmato video* a pagina 32).

Ricerca mediante la linea temporale

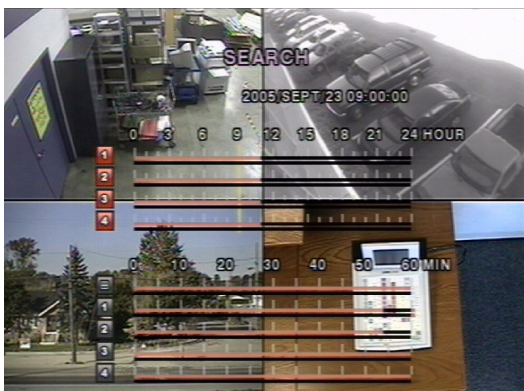
La finestra **TIME-LINE SEARCH** (vedere la *Figura 4-5*) consente di trovare i filmati video memorizzati mediante la barra della linea temporale.

Figura 4-5 Schermata di selezione della data per la ricerca con la linea temporale



1. Selezionare la data del filmato video per iniziare la ricerca utilizzando i tasti **LEFT**, **RIGHT**, **UP** e **DOWN** per passare da un giorno all'altro.
2. Dopo aver selezionato la data, premere **SEL** per passare alla finestra di ricerca mediante la linea temporale (vedere la *Figura 4-6*).
3. Utilizzare il pulsante **LEFT** o **RIGHT** per selezionare un intervallo di tempo nell'arco delle 24 ore. Dopo aver selezionato l'intervallo, premere il tasto **DOWN** o **SEL** per passare alla schermata più dettagliata (60 minuti).

Figura 4-6 Schermata di ricerca mediante la linea temporale



4. Selezionare tutti i canali o un canale specifico in cui eseguire la ricerca utilizzando il pulsante freccia **UP** o **DOWN**. Si noti che l'icona evidenziata in basso a sinistra nella schermata cambia quando si preme la freccia **UP** o **DOWN**.
5. Dopo aver selezionato il canale, utilizzare il pulsante freccia **LEFT** o **RIGHT** per spostare la **barra** (gialla) di selezione della linea temporale sul punto, nell'arco dei 60 minuti, dal quale si desidera iniziare la riproduzione del filmato. Gli intervalli che contengono filmati video registrati sono indicati da una sottolineatura rossa.
6. Premere **SEL** per riprodurre il filmato video registrato.
7. Premere **ARCH** per avviare la funzione di archiviazione in modalità di riproduzione (per ulteriori informazioni, vedere *Archiviazione di un filmato video* a pagina 32).

Ricerca Vai a

E' possibile cercare i dati video da un'istanza specifica impostando la data e l'ora nella finestra di ricerca **GO TO** (vedere la *Figura 4-7*). Utilizzare il pulsante freccia **LEFT** o **RIGHT** per scorrere i valori di data e ora del menu. Utilizzare il pulsante freccia **UP** o **DOWN** per modificare i valori di data e ora. Premere **SEL** per confermare la data e l'ora appropriate e riprodurre il filmato video registrato.

Figura 4-7 Schermata di ricerca Go to



Ricerca Vai all'inizio

E' possibile accedere ai dati registrati meno di recente sull'unità disco dell'unità DVR selezionando **GO FIRST** nella finestra **SEARCH**.

Ricerca Vai alla fine

E' possibile accedere ai dati registrati più di recente sul disco dell'unità DVR selezionando **GO LAST** nella finestra **SEARCH**.

Ricerca Lista Log

E' possibile accedere alla schermata **LOG LIST** (vedere la *Figura 4-8*) selezionando **LOG LIST** nella finestra **SEARCH**. Selezionare una data e premere **SEL** per visualizzare la schermata **LOG LIST** a partire dalla data selezionata (vedere la *Figura 4-9*).

Figura 4-8 Schermata di ricerca Log List



Figura 4-9 Schermata Log List



Ricerca degli archivi

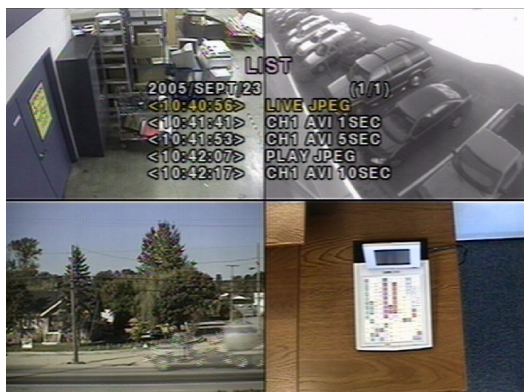
La finestra **ARCHIVE SEARCH** (vedere la [Figura 4-10](#)) consente di trovare filmati video o immagini memorizzate in precedenza.

Figura 4-10 Schermata per la ricerca degli archivi



1. Selezionare la data dalla quale iniziare la ricerca utilizzando i tasti **LEFT**, **RIGHT**, **UP** e **DOWN** per passare da un giorno all'altro.
2. Dopo aver selezionato la data, premere **SEL** per aprire l'elenco dei dati memorizzati (vedere la [Figura 4-11](#)).

Figura 4-11 Schermata Archive List



3. Scorrere le voci dell'elenco utilizzando i tasti **UP** e **DOWN**.
4. Utilizzare i pulsanti **LEFT** e **RIGHT** per visualizzare un elenco degli eventi memorizzati precedenti o successivi alla selezione corrente.
5. Dopo aver selezionato l'evento desiderato, premere **SEL** per visualizzare l'immagine o il primo fotogramma del filmato video selezionato.
6. Premere **ARCH** per avviare la funzione di archiviazione in modalità di riproduzione (per ulteriori informazioni, vedere [Archiviazione di un filmato video](#) a pagina 32).

Modalità di riproduzione

Durante la riproduzione di un evento registrato la modalità passa da **SEARCH** a **PLAY**. Quando è attiva la modalità **PLAY** è possibile tornare alla schermata **SEARCH** precedente premendo **ESC**. La riproduzione viene avviata in modalità di visualizzazione a schermo quadruplo con il canale 1 evidenziato per impostazione predefinita. Se l'audio è attivato, viene riprodotto solo quello del canale evidenziato.

Figura 4-12 Schermata della modalità di riproduzione



Tabella 4-3 Funzione dei pulsanti in modalità Play

Pulsante	Descrizione
ESC	Consente di tornare alla schermata di menu o all'elenco di ricerca precedente oppure di uscire dal menu.
◀◀ REW	Consente di riavvolgere le riprese alla velocità 1x, 2x, 4x, 8x e 16x. La velocità della riproduzione invertita viene visualizzata in basso a destra nella schermata come ◀ (velocità normale), 2◀◀ (2 volte la velocità normale), 4◀◀ (4 volte la velocità normale), 8◀◀ (8 volte la velocità normale) e 16◀◀ (16 volte la velocità normale).
◀◀◀ F/REV	Consente di tornare indietro; la posizione di riproduzione si sposta indietro di un minuto.
▶▶▶ PLAY/PAUSE	Consente di riprodurre o sospendere la riproduzione del filmato video registrato.
F/ADJ ▶▶▶	Consente di avanzare; la posizione di riproduzione si sposta avanti di un minuto.
FF ▶▶	Consente di far avanzare rapidamente le riprese alla velocità 1x, 2x, 4x, 8x e 16x. La velocità di riproduzione viene indicata in basso a destra nella schermata come ▶ (velocità normale), 2▶▶ (2 volte la velocità normale), 4▶▶ (4 volte la velocità normale), 8▶▶ (8 volte la velocità normale) e 16▶▶ (16 volte la velocità normale).
	Visualizza il canale 1 a schermo intero.
	Visualizza il canale 2 a schermo intero.

Tabella 4-3 Funzione dei pulsanti in modalità Play (continua)

Pulsante	Descrizione
	Visualizza il canale 3 a schermo intero.
	Visualizza il canale 4 a schermo intero.
	Consente di alternare la visualizzazione live del canale evidenziato tra la modalità a schermo quadruplo e quella a schermo intero.
ARCH	Consente di avviare la funzione di archiviazione.

Modalità di rete

L'unità DVR offre una funzione di controllo live remoto. Il controllo remoto richiede l'installazione sul PC di un programma RAS (vedere il [Capitolo 5, Installazione del RAS](#)). Inoltre, per la connessione remota è necessaria una connessione LAN che utilizzi il connettore RJ45 sul pannello posteriore dell'unità DVR. Per le funzioni dettagliate del programma RAS, fare riferimento al [Capitolo 6](#) e al [Capitolo 7](#).

Al fine del funzionamento in locale, la frequenza dei fotogrammi è limitata a 1 fotogramma/sec quando sull'unità DVR non è in corso alcuna registrazione. Quando è in corso la registrazione, la frequenza dei fotogrammi video per il monitoraggio live seguirà la frequenza della registrazione.

Figura 4-13 Schermata principale del programma RAS



Archiviazione di un filmato video

Per archiviare un'immagine o un filmato video su un supporto di memoria USB, è necessario innanzitutto archiviare l'immagine o il filmato nell'unità disco rigido.

Archiviazione di immagini o filmati video nell'unità disco

Le immagini possono essere acquisite e archiviate nell'unità disco rigido in modalità live o durante la riproduzione del filmato video registrato. In modalità live, premere **ARCH** per acquisire e memorizzare l'immagine. Quando si preme **ARCH**, viene visualizzata la schermata mostrata nella *Figura 4-14*.

Figura 4-14 Schermata della modalità di archiviazione



L'immagine viene archiviata nell'unità disco e potrà essere trasferita su un supporto di memoria USB in un secondo momento.

In modalità di riproduzione, premere **ARCH** per avviare la funzione di archiviazione. Viene richiesto se si desidera memorizzare un'immagine (**STILL**) o un filmato (**VIDEO**). Vedere la *Figura 4-14*. Se l'utente seleziona **STILL**, nell'unità disco rigido viene memorizzata l'immagine acquisita. Se l'utente seleziona **VIDEO**, nell'unità DVR viene mantenuto un record dell'operazione di archiviazione che però non viene eseguita effettivamente nell'unità disco. Se viene richiesta l'archiviazione su un supporto di memoria USB inserito, l'unità DVR converte la parte di filmato corrispondente in un file AVI e lo memorizza nel supporto di memoria USB. Assicurarsi di trasferire i dati sul supporto di memoria USB prima di cancellare dall'unità disco il contenuto del video effettivo; in caso contrario, il filmato verrà perduto anche se è archiviato nell'unità disco.

Trasferimento di immagini o video su un supporto USB

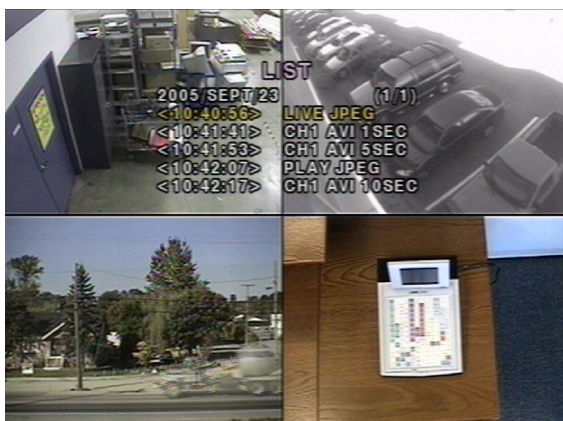
Per trasferire immagini o filmati video memorizzati su un supporto di memoria USB, connettere l'unità DVR al supporto tramite la porta USB situata sul pannello frontale (vedere la *Figura 3-1*). Premere **Search**, quindi selezionare **Archive** per visualizzare la schermata **ARCHIVE** (vedere la *Figura 4-15*) che consentirà di selezionare una data per la ricerca delle immagini o dei filmati video memorizzati.

Figura 4-15 Schermata del menu Archive



Premere **SEL** per recuperare un elenco delle immagini o dei filmati video archiviati (vedere la [Figura 4-16](#)).

Figura 4-16 Elenco dei file archiviati



Selezionare un file dall'elenco dei file archiviati utilizzando i pulsanti freccia **UP** e **DOWN**, quindi premere **ARCH** per trasferire il file sul supporto di memoria USB. Se lo spazio disponibile è sufficiente per l'archiviazione, il trasferimento del file viene avviato. Nel caso di filmati video, l'unità DVR converte il video e l'audio in un formato AVI durante il trasferimento del file video sul supporto di memoria USB. Ciò consente la riproduzione del filmato video mediante programmi quali Windows Media Player™.

Se non è possibile riprodurre sul PC locale i filmati archiviati, vedere l'[Appendice B, Riproduzione di filmati archiviati in formato AVI](#) per le procedure di installazione dei codec video aggiornati.

Nota Quando si archivia un filmato video sul supporto di memoria USB da una visualizzazione a schermo quadruplo, viene trasferito sul supporto USB solo il filmato video visualizzato nella telecamera evidenziata.

Installazione del RAS

Requisiti minimi del PC

Prima di installare il programma RAS (Remote Access Software), verificare le specifiche del PC in uso. Il RAS dell'unità DVR potrebbe non funzionare correttamente se il PC non soddisfa i seguenti requisiti minimi:

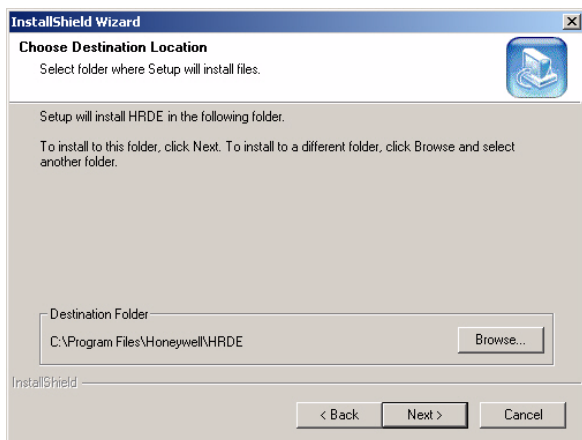
Tabella 5-1 Requisiti minimi consigliati del PC

Specifica PC	Requisito minimo	Consigliato
CPU	Intel Pentium III 500 MHz	Intel Pentium IV 2 GHz
Memoria	128 MB	256 MB
VGA	16 MB	64 MB
Risoluzione	1024 x 768	1024 x 768
Spazio su disco	10 MB	10 MB
Sistema operativo	Windows 2000 Professional SP4	Windows 2000 Professional SP4, XP Professional SP2
Rete	10/100Base T	10/100Base T
Direct X	Direct X 8.1	Direct X 8.1 o superiore

Installazione del programma RAS

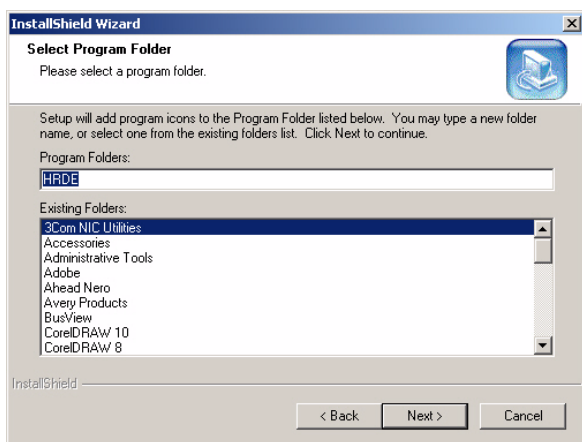
1. Inserire il CD del software Remote Viewer fornito con l'unità DVR HRDE4X4 nell'unità CD-ROM del PC.
2. Fare doppio clic sul file o sull'icona di impostazione del RAS () per avviare il processo di installazione.
3. Mentre viene caricata l'installazione guidata viene visualizzata la schermata di avvio del RAS.
4. Fare clic su **Next** per utilizzare il percorso di destinazione predefinito (vedere la *Figura 5-1*) oppure su **Browse** per selezionare manualmente un percorso di destinazione diverso.

Figura 5-1 Scelta del percorso di destinazione



5. Fare clic su **Next** per utilizzare la cartella di programma predefinita (vedere la *Figura 5-2*) oppure selezionare manualmente una cartella dall'elenco **Existing Folders**.

Figura 5-2 Scelta della cartella del programma



6. Attendere alcuni minuti affinché venga completata l'impostazione.
7. Fare doppio clic sull'icona **RAS** (vedere la *Figura 5-3*) visualizzata sul desktop per avviare il programma.

Figura 5-3 Icona RAS



6

Funzionamento del RAS

Al termine dell'installazione, fare doppio clic sull'icona RAS (vedere la *Figura 5-3*) sul desktop per avviare il programma.

Visualizzazione live

Interfaccia di visualizzazione live

Figura 6-1 Interfaccia di visualizzazione live del RAS (connesso)

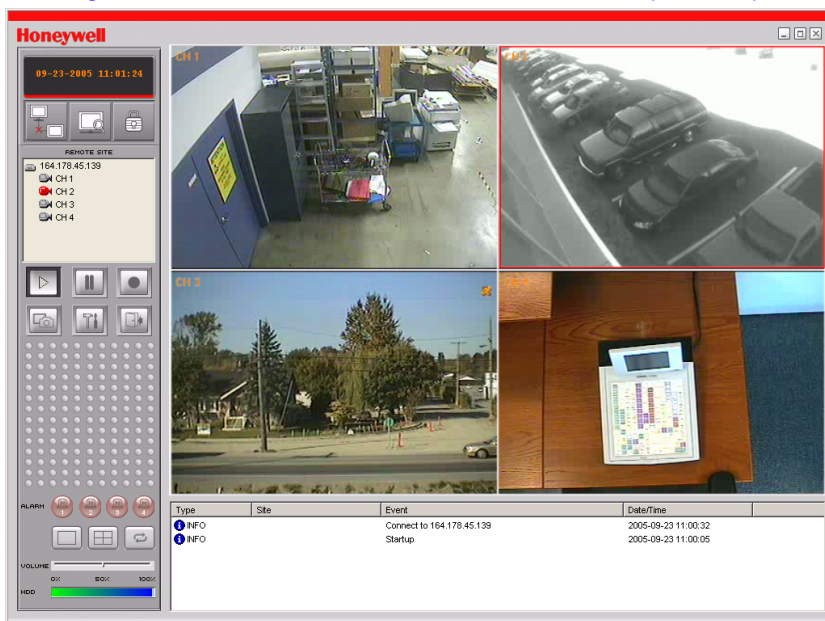


Tabella 6-1 Controlli dell'interfaccia di visualizzazione live

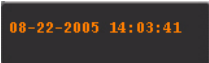
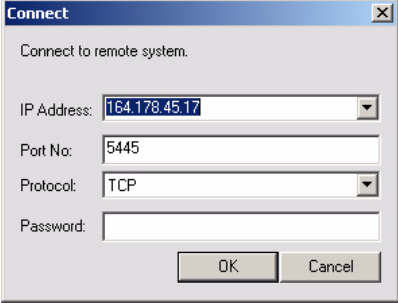
Controllo di interfaccia	Descrizione
	Visualizza la data e l'ora correnti durante la visualizzazione del video live.
	Fare clic su Connect per connettersi all'unità DVR.
	
	Se si fa clic su Connect, viene visualizzata la finestra popup corrispondente. Specificare l'indirizzo IP (IP Address) e il numero di porta (Port). Quindi, selezionare il tipo di protocollo (Protocol) e immettere la Password di rete. Fare clic su OK per avviare la connessione.
	Attenzione Port No: deve corrispondere al numero di porta dell'unità DVR (il numero di porta predefinito è 5445 sia nell'unità DVR che nel RAS).
	Attenzione Password: deve corrispondere alla password di rete dell'unità DVR (la password predefinita è 1111) impostata nel menu System dell'unità DVR.
	L'accesso remoto deve essere attivato nel menu Setup Network dell'unità DVR.
	Fare clic su Disconnect per disconnettersi dall'unità DVR.
	Nota Questo pulsante viene visualizzato solo quando si è connessi in remoto a un'unità DVR.
	Fare clic per aprire l'interfaccia utente di Search. Per informazioni sulla ricerca di video registrati, vedere <i>Ricerca e riproduzione</i>, pagina 40.
	Nota Quando si fa clic su questo pulsante esso si trasforma in Live Video.
	Fare clic per aprire l'interfaccia utente di Live Video.
	Nota Quando si fa clic su questo pulsante esso si trasforma in Search.
	Fare clic su Lock per bloccare tutte le operazioni sull'unità DVR.
	Nota Quando si fa clic su questo pulsante esso si trasforma in Unlock.

Tabella 6-1 Controlli dell'interfaccia di visualizzazione live (continua)

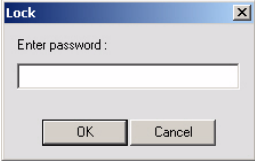
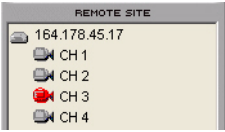
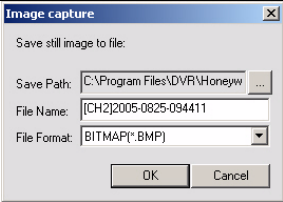
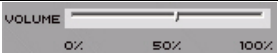
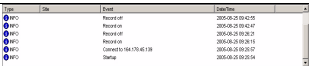
Controllo di interfaccia	Descrizione
	Fare clic su Unlock per sbloccare tutte le operazioni sull'unità DVR. Nota Quando si fa clic su questo pulsante esso si trasforma in Lock.
	Quando si fa clic sul pulsante Lock o Unlock, viene visualizzata la finestra per l'inserimento della password. Quando si imposta Lock per le operazioni sull'unità DVR, è necessario impostare e immettere la Password. Quando si imposta Unlock per le operazioni sull'unità DVR, è necessario immettere la Password impostata in precedenza per il blocco.
	Il riquadro informativo Remote Site visualizza il sito dell'unità DVR al quale è connesso al momento il RAS e le relative informazioni sui canali.
	Fare clic su Play per riprodurre filmati live.
	Fare clic su Pause per sospendere la riproduzione dei filmati live.
	Attivare o disattivare la registrazione di video live sul disco locale selezionato nel menu Setup.
	Fare clic su Capture per acquisire o salvare un'immagine.
	Quando si fa clic sul pulsante Capture, viene visualizzata questa finestra con le opzioni per l'acquisizione delle immagini. L'immagine può essere acquisita in formato di file jpeg o bmp. L'immagine viene salvata nella cartella selezionata nella schermata di configurazione generale (vedere <i>Configurazione generale</i> a pagina 45) se non diversamente specificato. E' inoltre possibile modificare il nome file predefinito dell'immagine (File Name).
	Fare clic su Setup per impostare la configurazione del programma RAS.
	Fare clic su Exit per terminare le operazioni del programma RAS.
	Gli indicatori Alarm si illuminano quando è attivo un allarme sul canale corrispondente.
	Fare clic per visualizzare il canale evidenziato nella visualizzazione a schermo intero.
	Fare clic per visualizzare tutti i canali in una visualizzazione a schermo quadruplo.
	Fare clic per avviare o interrompere la visualizzazione Sequential di ogni canale in modalità a schermo intero.

Tabella 6-1 Controlli dell'interfaccia di visualizzazione live (continua)

Controllo di interfaccia	Descrizione
	L'indicatore scorrevole consente di regolare il Volume audio.
	La barra verde indica la capacità di memorizzazione rimanente dell'unità disco rigido.
	Il registro elenca le informazioni sulle attività client.
	Fare clic sui pulsanti Minimize , Maximize o Close per ridurre a icona, ingrandire o chiudere la finestra del RAS.

Ricerca e riproduzione

E' possibile accedere alla finestra Search facendo clic su **Search**  nella sezione in alto a sinistra dell'interfaccia utente principale.

Interfaccia di ricerca e riproduzione

Figura 6-2 Interfaccia di ricerca e riproduzione

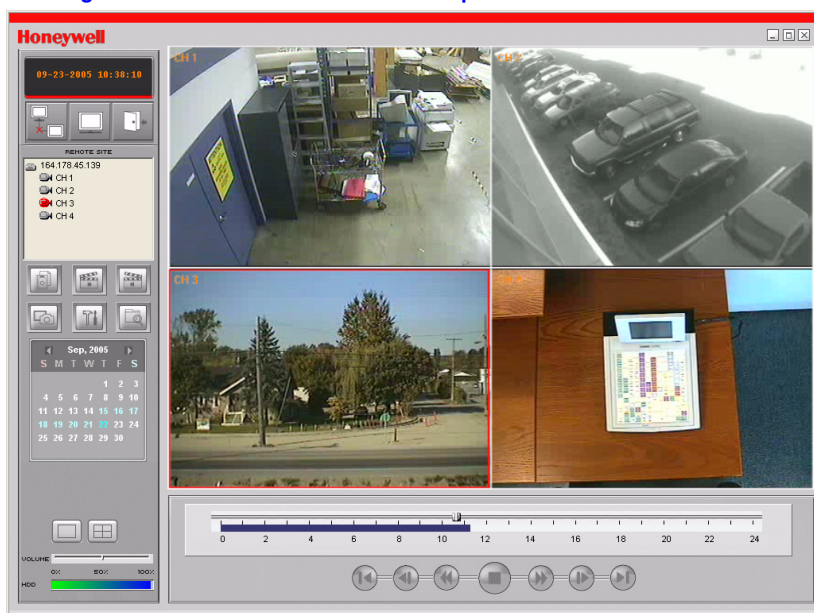


Tabella 6-2 Controlli dell'interfaccia di ricerca e riproduzione

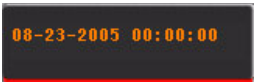
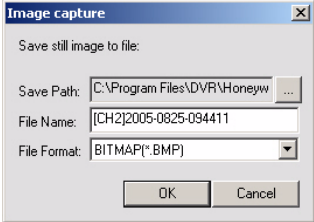
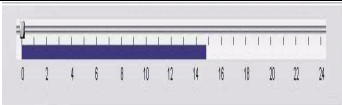
Controllo di interfaccia	Descrizione
	Visualizza il tempo di registrazione dei dati selezionati mediante l'indicatore scorrevole nella parte inferiore dell'interfaccia utente principale.
	Fare clic per aprire l'interfaccia utente di Live Video . Nota Quando si fa clic su questo pulsante esso si trasforma in Search .
	Fare clic su Exit per terminare le operazioni del programma RAS.
	Fare clic su Backup per eseguire il backup in formato AVI del video registrato sull'unità disco. Il filmato viene salvato nella cartella selezionata nella schermata di configurazione generale.
	Fare clic per attivare la riproduzione remota (Remote Playback) dei filmati dall'unità DVR o la riproduzione locale (Local Playback) dei filmati dal PC.
	Fare clic su Capture per acquisire o salvare un'immagine.
	Quando si fa clic sul pulsante Capture , viene visualizzata questa finestra con le opzioni per l'acquisizione delle immagini. L'immagine può essere acquisita in formato di file jpeg o bmp . L'immagine viene salvata nella cartella selezionata nella schermata di configurazione generale (vedere <i>Configurazione generale</i> a pagina 45) se non diversamente specificato. E' inoltre possibile modificare il nome file predefinito dell'immagine (File Name).
	Fare clic sul pulsante Mark In per impostare l'ora di inizio del backup del video registrato in formato AVI nel PC locale.
	Fare clic sul pulsante Mark Out per impostare l'ora di fine del backup del video registrato in formato AVI nel PC locale.
	Il controllo Calendar visualizza in grassetto di colore azzurro le date con video registrati e in nero la data selezionata.

Tabella 6-2 Controlli dell'interfaccia di ricerca e riproduzione (continua)

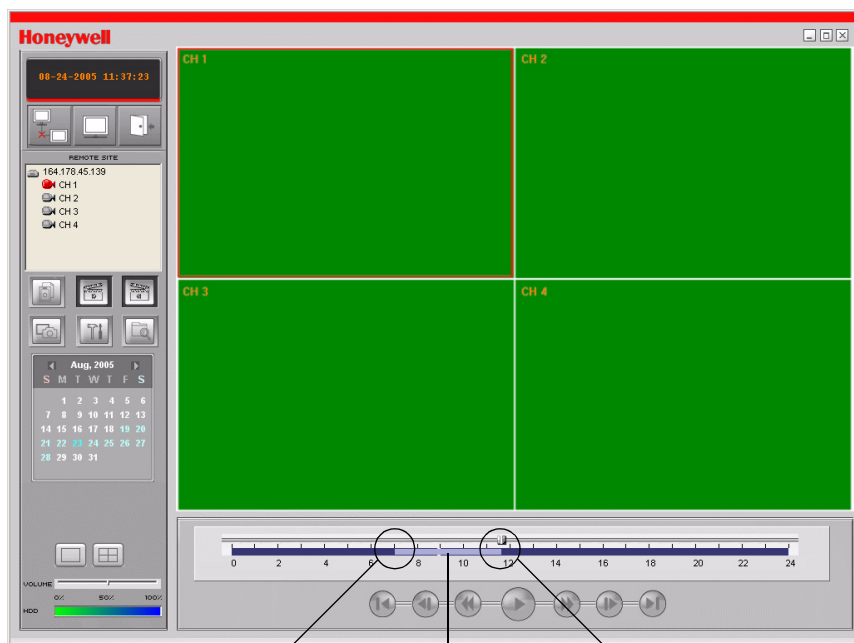
Controllo di interfaccia	Descrizione
	La linea temporale visualizza sotto forma di una barra blu i dati registrati. E' possibile regolare la scala della linea temporale e spostarla sull'ora in cui si desidera iniziare la riproduzione. Fare clic su Play per visualizzare il video registrato.
	Fare clic su Play per riprodurre il filmato registrato.
	Fare clic su Stop per interrompere o sospendere il filmato visualizzato.
	Fare clic su Fast Forward per far avanzare rapidamente il filmato in fase di riproduzione.
	Fare clic su Rewind per tornare indietro nel filmato in fase di riproduzione.
	Fare clic su Reverse One Frame per invertire un fotogramma del filmato in fase di riproduzione.
	Fare clic su Advance One Frame per avanzare di un fotogramma nel filmato in fase di riproduzione.
	Fare clic per tornare indietro di un minuto nel filmato.
	Fare clic per avanzare di un minuto nel filmato.
	Fare clic per visualizzare il canale evidenziato nella visualizzazione Full Screen .
	Fare clic per visualizzare tutti i canali in una visualizzazione a schermo quadruplo .

Backup di un filmato

E' possibile eseguire il backup dei filmati registrati in formato AVI nell'interfaccia utente di Search.

1. E' necessario innanzitutto impostare il punto iniziale sulla linea temporale blu utilizzando l'indicatore scorrevole e facendo clic sul pulsante **Mark In** () per impostare il punto di inizio del filmato di cui eseguire il backup.
2. Quindi, impostare il punto finale sulla linea temporale blu utilizzando l'indicatore scorrevole e facendo clic sul pulsante **Mark Out** () per impostare il punto di fine del filmato di cui eseguire il backup.

Figura 6-3 **Interfaccia utente principale con indicazione dei tempi di backup**



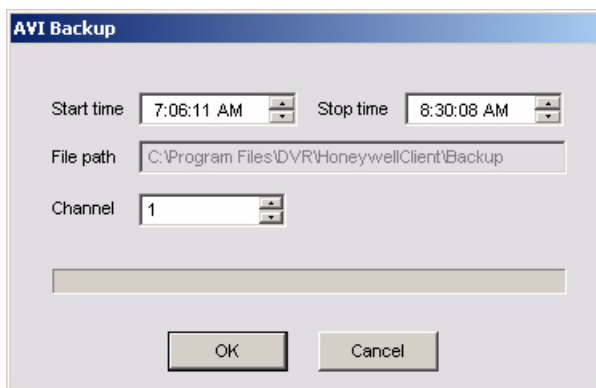
Spostare l'indicatore scorrevole all'inizio del filmato di cui eseguire il backup e fare clic su **Mark In**.

Il colore della barra diverso indica la parte di video registrato di cui verrà eseguito il backup.

Spostare l'indicatore scorrevole alla fine del filmato e fare clic su **Mark Out**.

3. Fare clic su **Backup**  . Viene visualizzata la finestra mostrata nella *Figura 6-4* di seguito.

Figura 6-4 Finestra AVI Backup



4. La finestra AVI Backup consente di regolare l'ora di inizio e di fine (**Start e Stop**) del filmato.
5. Selezionare un canale (**Channel**) di cui eseguire il backup.
6. Fare clic su **OK** per avviare il processo di backup.

Il filmato viene salvato automaticamente nel file specificato in *Configurazione generale*, pagina 45. Passare alla cartella, individuare il file AVI memorizzato e aprirlo. Ciò consente la riproduzione del video mediante programmi quali Windows Media Player.

Se non è possibile riprodurre sul PC locale i filmati archiviati, vedere l'*Appendice B, Riproduzione di filmati archiviati in formato AVI*.

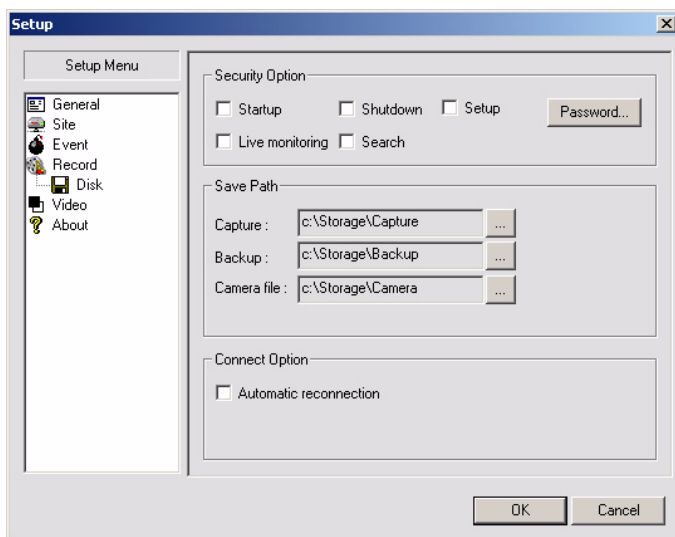
Configurazione del RAS

Fare clic su **Setup**  per aprire il menu **Setup** del programma RAS (Remote Access Software).

Configurazione generale

Fare clic su **Setup** per aprire la schermata indicata nella *Figura 7-1*. Impostare le opzioni come indicato di seguito:

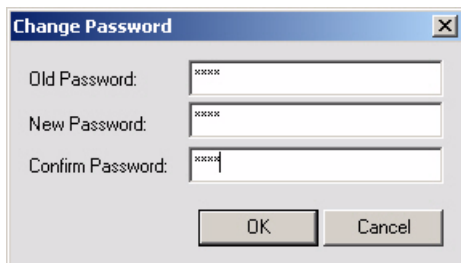
Figura 7-1 Schermata di configurazione generale



1. Nella sezione **Security Option** fare clic sulle caselle di controllo per visualizzare un segno di spunta nelle opzioni desiderate. Quando l'utente accederà a una delle funzioni selezionate, verrà richiesta una password.
2. Selezionare le opzioni **Save Path** per salvare i file di acquisizione (**Capture**), di **Backup** o della telecamera (**Camera files**) nell'unità disco rigido. Fare clic su ... accanto al tipo di file corrispondente per selezionare manualmente la cartella di destinazione.

3. Fare clic su **Password** per visualizzare la schermata **Change Password** (vedere la *Figura 7-2*).

Figura 7-2 Schermata Change Password



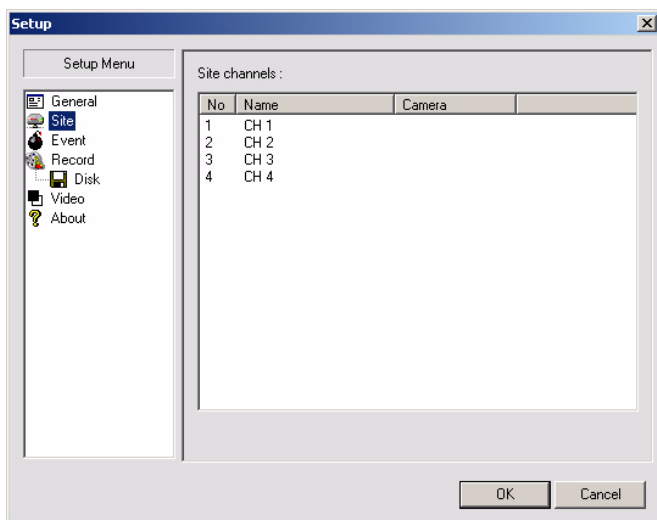
A dialog box titled "Change Password" with a close button (X) in the top right corner. It contains three text input fields: "Old Password:", "New Password:", and "Confirm Password:". Each field has a small icon of a password character (XXXX) to its left. Below the fields are two buttons: "OK" and "Cancel".

4. Immettere le password appropriate nelle caselle di testo **Old Password**, **New Password** e **Confirm Password**.
5. Fare clic su **OK** per salvare la nuova password.

Impostazione del sito

Fare clic su **Site** nel riquadro sinistro del menu **Setup**. Il menu **Site** (vedere la *Figura 7-3*) visualizza le informazioni sul canale dell'unità DVR e consente di modificare il nome dei canali. Fare clic due volte sul nome di un canale (**Name**) per specificare un nuovo nome.

Figura 7-3 Menu Site



A dialog box titled "Setup" with a close button (X) in the top right corner. It has a "Setup Menu" tab. On the left is a list of menu items: General, Site (highlighted), Event, Record, Disk, Video, and About. On the right, under the heading "Site channels :", there is a table with three columns: "No", "Name", and "Camera". The table contains four rows of data:

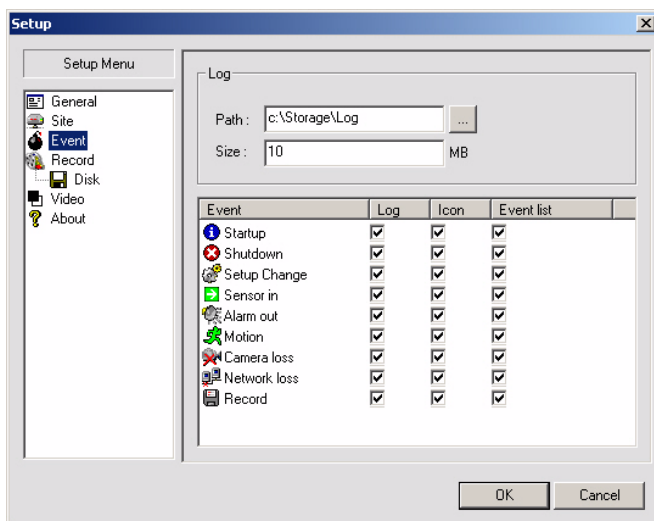
No	Name	Camera
1	CH 1	
2	CH 2	
3	CH 3	
4	CH 4	

At the bottom right of the dialog box are two buttons: "OK" and "Cancel".

Impostazione degli eventi

Fare clic su **Event** nel riquadro sinistro del menu **Setup**. Nel menu **Event** (vedere la *Figura 7-4*) è possibile impostare gli eventi da includere nell'elenco e nel registro eventi, la quantità di spazio su disco locale che si desidera assegnare e il percorso di memorizzazione del registro eventi.

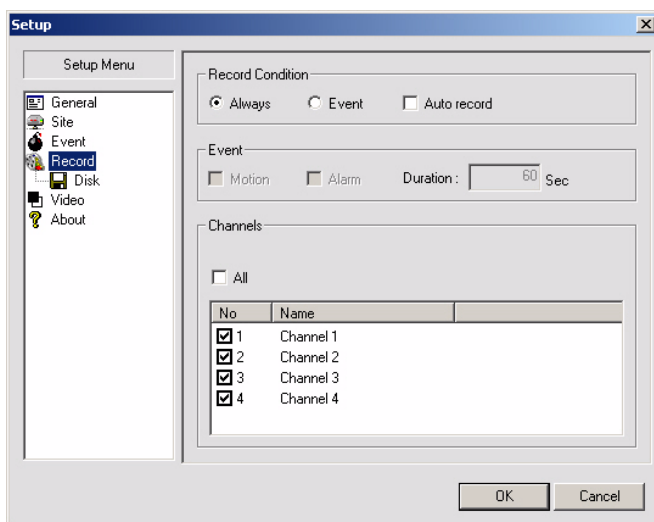
Figura 7-4 Menu Event



Menu Record

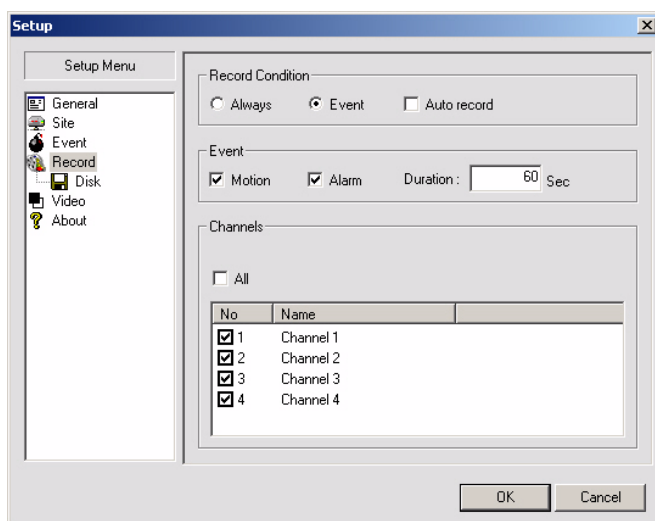
Fare clic su **Record** nel riquadro sinistro del menu **Setup**. Nel menu **Record** (vedere la [Figura 7-5](#)) è possibile impostare le condizioni di registrazione su **Always**, **Event** o **Auto record**. E' inoltre possibile scegliere di registrare singoli canali o tutti i canali (**All**).

Figura 7-5 Menu Record (Always)



Quando si imposta la condizione di registrazione su **Event** (vedere la *Figura 7-6*), è possibile impostare la registrazione in caso di eventi **Motion**, **Alarm** o entrambi con una durata specificata. E' inoltre possibile scegliere di registrare singoli canali o tutti i canali (**All**).

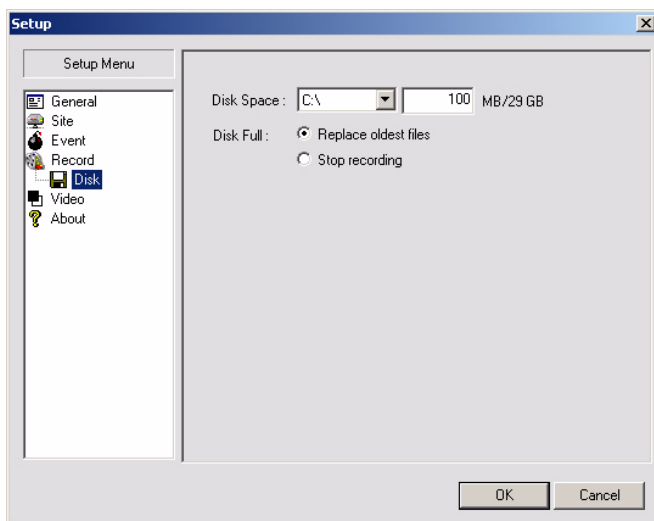
Figura 7-6 **Menu Record (Event)**



Menu Disk

Fare clic su **Disk** nel riquadro sinistro del menu **Setup**. Nel menu **Disk** (vedere la [Figura 7-7](#)) è possibile selezionare il disco locale da utilizzare e la quantità di **Disk Space** che si desidera assegnare al programma per la registrazione. E' inoltre possibile scegliere di sovrascrivere i dati o di interrompere la registrazione quando lo spazio su disco viene completato.

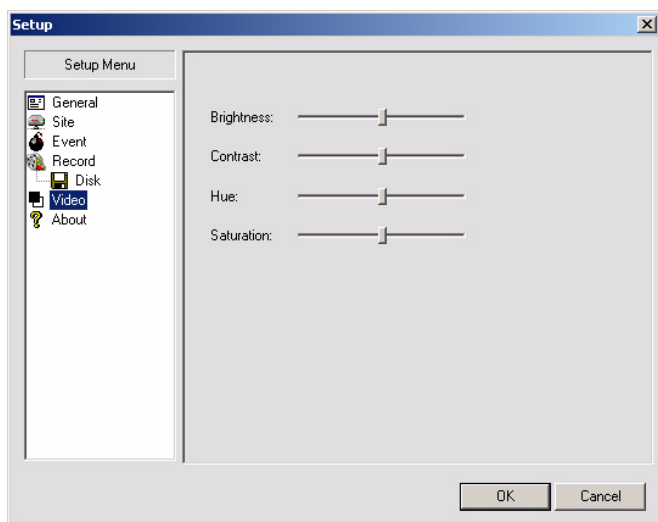
Figura 7-7 **Menu Disk**



Menu Video

Fare clic su **Video** nel riquadro sinistro del menu **Setup**. Nel menu **Video** (vedere la [Figura 7-8](#)) è possibile regolare le opzioni **Brightness**, **Contrast**, **Hue** e **Saturation** del video live o del video riprodotto nell'interfaccia utente principale.

Figura 7-8 **Menu Video**



Menu About

Fare clic su **About** nel riquadro sinistro del menu **Setup**. Il menu **About** fornisce informazioni sul programma RAS.

Aggiornamento del firmware dell'unità DVR

Nella presente appendice viene descritto come aggiornare il firmware dell'unità DVR. Verificare sul sito Web di Honeywell Video Systems la disponibilità di aggiornamenti del firmware all'indirizzo <http://www.honeywellvideo.com>.

1. Copia dell'aggiornamento del firmware nel supporto di memoria USB

Per eseguire l'aggiornamento, è necessario innanzitutto scaricare il firmware di aggiornamento e copiarlo nel supporto di memoria USB. Creare una nuova cartella nel supporto di memoria USB e copiare il firmware di aggiornamento **app.bin** nella cartella. Assegnare alla cartella il nome **upgrade**.

Dopo aver copiato il firmware di aggiornamento nel supporto di memoria USB, seguire le procedure *2. Avvio della modalità di programmazione* e *3. Aggiornamento mediante il supporto di memoria USB* per completare l'aggiornamento.

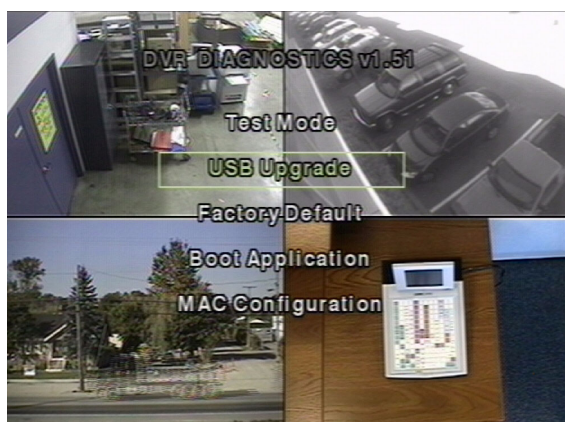
2. Avvio della modalità di programmazione

Il firmware dell'unità DVR è stato progettato per l'aggiornamento che deve essere eseguito in modalità di programmazione (vedere la *Figura A-1*). Per avviare la modalità di programmazione:

1. Premere **SETUP** e accedere al menu **Setup**.
2. Passare al menu **SYSTEM** e selezionare la voce di menu **ADMIN PASSWORD**.
3. Immettere la password **12341234** e premere **SEL**.

Nota Lo spazio per l'inserimento della password **Admin** è di soli 4 caratteri; sebbene l'inserimento degli ultimi 4 caratteri non sia visibile sullo schermo, è comunque necessario per avviare la modalità di programmazione.

Figura A-1 Modalità di programmazione



3. Aggiornamento mediante il supporto di memoria USB

1. Connettere il supporto USB contenente il file di aggiornamento salvato alla porta USB sul pannello frontale (vedere la *Figura 3-1*).
2. Selezionare **USB Upgrade** e premere **SEL**. L'aggiornamento (**UPGRADE**) viene avviato automaticamente.
3. Al termine dell'aggiornamento, premere **SEL** per tornare alla schermata **DVR Diagnostics**.
4. Selezionare **Boot Application** e premere **SEL** per riavviare l'unità DVR con il firmware aggiornato.

Riproduzione di filmati archiviati in formato AVI

In caso di problemi con la riproduzione di filmati archiviati in formato AVI su supporto USB o salvati sul PC mediante il programma RAS, effettuare un tentativo di installazione dei seguenti codec sul PC.

1. Inserire il CD di RAS Honeywell fornito con il sistema DVR HRDE4X4 nell'unità CD del PC su cui si desidera eseguire la riproduzione dei filmati.
2. Aprire la cartella **Codecs**.
3. Fare doppio clic sul file **ffdshow-xxx.exe** per eseguire il programma di installazione dei codec (dove xxx rappresenta la data del file).
4. Seguire la procedura di installazione guidata per installare il programma **FFDShow** con le impostazioni predefinite.

Nota In alternativa, è possibile utilizzare un codec DivX da <http://www.divx.com/divx> per riprodurre i filmati.

Componenti opzionali

Verificare con il proprio rappresentante commerciale il prezzo e la disponibilità del seguente componente:

- Telecomando

Funzionamento del telecomando



RECORD	Consente di avviare o interrompere la registrazione manuale.
PTZ	Consente di controllare il funzionamento PTZ.
SEARCH	Consente di visualizzare il menu di ricerca.
SEQUENCE	Consente di avviare la sequenza automatica dello schermo in modalità a schermo intero.
SELECT	Consente di selezionare la voce di menu desiderata o di memorizzare un valore di configurazione del menu.
SETUP	Consente di avviare il menu di configurazione.
ESC	Consente di tornare alla schermata di menu precedente.
F/REW	Consente di tornare indietro di 60 secondi in modalità di riproduzione.
PLAY/PAUSE	Consente di riprodurre o sospendere un video in modalità di riproduzione.
F/ADV	Consente di avanzare di 60 secondi in modalità di riproduzione.
REW	Consente di riavvolgere le riprese alla velocità 1x, 2x, 4x, 8x e 16x in modalità di riproduzione.
ARCH	Consente di avviare la funzione di archiviazione.
FF	Consente di far avanzare rapidamente le riprese alla velocità 1x, 2x, 4x, 8x e 16x in modalità di riproduzione.

Specifiche

Tabella D-1 Specifiche tecniche

Video	
Formato del segnale:	NTSC o PAL
Ingressi video:	Composito: 4 canali, 1,0 V P-P, 75 Ω , BNC
Uscite monitor:	Composita: 1 canale, 1,0 V P-P, 75 Ω , BNC VGA: 1 canale
Risoluzione video:	NTSC: a schermo quadruplo 360 x 240, a schermo intero 720 x 480 PAL: a schermo quadruplo 360 x 288, a schermo intero 720 x 576
Algoritmo di compressione:	MPEG-4
Velocità di riproduzione/registrazione (fotogrammi al secondo):	NTSC: a schermo quadruplo 120 IPS, a schermo intero 30 IPS/4 canali PAL: a schermo quadruplo 100 IPS, a schermo intero 25 IPS/4 canali
Acquisizione di immagini:	NTSC: a schermo quadruplo 360 x 240, a schermo intero 720 x 480 PAL: a schermo quadruplo 360 x 288, a schermo intero 720 x 576
Ingressi, uscite	
Ingresso allarme:	4 ingressi sensore (N/O, N/C selezionabile)
Uscita allarme:	1 relè interno, 0,5 A / 125 V, 1 A / 30 V
Connettività di rete:	Supporto ADSL, LAN / IP dinamico 1 Ethernet 10/100-Base T
Ingresso audio:	4 ingressi di linea (RCA)
Uscita audio:	1 uscita di linea (RCA)
Connettori	
Ingresso video:	Composito: 4 canali BNC

Tabella D-1 Specifiche tecniche (continua)

Uscita monitor:	Composita: 1 canale BNC VGA: 1 canale
Audio In:	RCA
Audio Out:	RCA
Porta Ethernet:	RJ-45, 10/100 Base
Porta seriale RS232C:	Tipo D a 9 pin (solo per uso tecnico)
Archivio:	Porta USB

Memoria

Memoria principale:	Massimo 1 disco rigido
---------------------	------------------------

Specifiche generiche

Dimensioni (L x H x P):	350 mm x 72 mm x 260 mm (13,78 in. x 2,83 in. x 10,24 in.)
Peso dell'unità:	3 kg (7,05 lb)
Temperatura di funzionamento:	Da 0°C a 40°C (32°F - 104°F)
Temperatura di immagazzinaggio:	Da -10°C a 50°C (14°F - 122°F)
Umidità di funzionamento:	Da 0 a 90% (senza condensa)
Alimentazione:	Da 100 a 240 VCA, 50/60 Hz, 1,5 A, adattatore esterno
Tensione di ingresso:	12 VCC, 5 A
Consumo energetico:	Normale 18 W (12 V, 1,5 A)

Nota Le specifiche sono soggette a variazioni senza preavviso.

Honeywell Video Systems (sede centrale)

2700 Blankenbaker Pkwy, Suite 150

Louisville, KY 40299, Stati Uniti

www.honeywellvideo.com

☎ +1 800 796 2288

Honeywell Security Australia Pty Ltd.

Unit 5, Riverside Centre, 24-28 River Road West

Parramatta, NSW 2150, Australia

www.ademco.com.au

☎ +61 2 8837 9300

Honeywell Video Systems UK Ltd.

Aston Fields Road, Whitehouse Ind Est

Runcorn, Cheshire, WA7 3DL, Regno Unito

www.security.honeywell.com

☎ +44 1928 154 000

Honeywell Security Asia Pacific

Fiat A, 16/F, CDW Building, 388 Castle Peak Road

Tsuen Wan, N.T., Hong Kong

www.security.honeywell.com/hk

☎ +852 2405 2323

Honeywell Security South Africa

Unit 6 Galaxy Park, Galaxy Avenue, Linbro Business Park

P.O. Box 59904, Kengray, 2100, Sudafrica

www.honeywell.co.za

☎ +27 11 574 2500

Honeywell Security France

Parc Gutenberg 13, Voie La Cardon

91120, Palaiseau, Francia

www.ademco.fr

☎ +33 1 6932 1090

Honeywell Security Germany

Großenbaumer Weg 8

40472 Düsseldorf, Germania

www.honeywell-security.de

☎ +49 211 415 090

Honeywell Security Italia SpA

Via della Resistenza 53/59, 20090 Buccinasco

Milano, Italia

www.ademco.it

☎ +39 02 4571791

Honeywell Security Poland

Chmielewskiego 22a, 70-028

Szczecin, Polonia

www.ultrak.pl

☎ +48 91 485 40 60

Honeywell Security España

Calle Vivero 5, 28040

Madrid, Spagna

www.security.honeywell.com/es

☎ +34 91 102 5900

Honeywell Security Czech Republic

Havránkova 33, Brno

Dolní Heršpice, 619 00, Repubblica Ceca

www.olympo.cz

☎ +420 543 558 111

Honeywell Security Nederland

Amperestraat 41

1446 TR Purmerend, Paesi Bassi

www.SecurityHouse.nl

☎ +31 299 419 000

Honeywell Security Slovakia Republic

Vajnorská 142, 83104 Bratislava

Slovacchia

www.olympo.sk

☎ +421 2 444 54 660

Video Systems

www.honeywellvideo.com

+1 800 796 CCTV (solo America del Nord)

© 2005 Honeywell International Inc.

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta con qualsiasi mezzo senza il consenso scritto da parte di Honeywell Video Systems. Le informazioni in essa contenute sono state inserite con accuratezza in ogni sua parte. Tuttavia Honeywell Video Systems non si assume nessuna responsabilità per conseguenze derivanti dall'utilizzo di tali informazioni. Il contenuto delle informazioni è soggetto a modifica senza preavviso. Tali modifiche possono essere incorporate mediante revisioni o nuove edizioni di tale pubblicazione.